

ANDREA TOFANELLI (26 luglio 1965)

Citato su Wikipedia in diverse lingue, Andrea Tofanelli si è diplomato nel 1987 al Conservatorio di Lucca col **massimo dei voti con lode**, perfezionando gli studi classici con Armando Ghitalla (Boston Symphony Orchestra) e approfondendo gli studi jazz con Oscar Valdambri e Sergio Fanni, (trombe soliste delle orchestre tv RAI) e ai corsi di perfezionamento di Siena Jazz. Nel campo del Jazz si è esibito con artisti come **Maynard Ferguson** e la sua Big Bop Nouveau Band, Randy Brecker, Eric Marienthal, Claudio Roditi, Peter Erskine, Kenny Wheeler, Tom Harrell, Eddie Henderson, Paul Jeffrey, Dave Liebman, Carmen Bradford, Butch Miles, Frank Foster, Paul Jeffrey, Dave Liebman, Lee Konitz, Steve Swallow, Lew Soloff e Dani Felber solo per citarne alcuni. Si è esibito come solista nei più famosi teatri e festival di **Italia, Stati Uniti, Giappone, Canada, Australia, Norvegia, Inghilterra, Germania, Svizzera, Cina, Lussemburgo, Norvegia, Svezia, Malta, Finlandia, Francia, Spagna, Russia, Brasile, Polonia, Croazia, Liechtenstein, Austria, Olanda, Belgio, Scozia, Costa Rica, Messico, Portogallo, Serbia, Romania, Ungheria, Grecia, Egitto e Principato di Monaco**. Chiamato come solista al “Maynard Ferguson Tribute” ufficiale (2006) a St. Louis, nel 2008 ha ricevuto il **Visa O-1 for "Extraordinary Ability in the Arts"** dal Governo degli Stati Uniti, entrando poi a far parte della **Recording Academy of Los Angeles** nel 2023 come **membro votante nella giuria dei Grammy Awards**. In questi ultimi 30 anni si è esibito in circa **100 programmi televisivi** su RAI, Mediaset, La7 e Sky, registrando come artista/session man più di **600 dischi** (molti dei quali premiati con i dischi d'oro e di platino), colonne sonore (Nastro d'Argento 2021) per il cinema, spot televisivi e video per i più famosi artisti pop e jazz italiani, nei migliori studi di registrazione italiani ed europei. È anche apparso come trombettista nel film RAI “Le ragazze di San Frediano”. In duo con Riccardo Arrighini al pianoforte è attualmente l'unico trombettista al mondo chiamato direttamente dalle due Fondazioni dedicate a Giacomo Puccini per suonare la musica di Puccini in Jazz. Con questo repertorio, nel Settembre 2017 hanno inaugurato il “7° Cultural Routes Annual Advisory Forum” organizzato dal **Council of Europe on Cultural Routes** al Teatro del Giglio di Lucca, mentre nel 2024 hanno aperto la cerimonia di inaugurazione del nuovo Belvedere Puccini a Torre del Lago, **unici musicisti della storia autorizzati a suonare “Puccini in Jazz” direttamente sul pianoforte personale del Maestro Puccini** nella sua villa. Andrea ha collaborato anche con **artisti pop italiani** come Luciano Pavarotti, Jovanotti (tour 1997), Fiorello, Adriano Celentano, Claudio Baglioni, Gianni Morandi, Renato Zero, Elio e le Storie Tese, Maurizio Crozza, Demo Morselli Big Band, Antonella Ruggiero, Toto Cutugno, YuYu, Irene Grandi, Fausto Leali, Articolo 31, Gino Paoli, Tullio De Piscopo, Francesco Baccini, Ivana Spagna, Andrea Mingardi, Rossana Casale, Demo Morselli Big Band Orchestra, Dirotta su Cuba e molti altri, oltre che **artisti internazionali** come Gino Vannelli (tours 2012/2016), Paul Anka (tours 2007/2008), George Michael, Gloria Gaynor (dal 2010 al 2010), Joe Cocker, Tom Jones, Burt Bacharach Michael Bublè, Dee Dee Bridgewater, New York Voices, Tony Hadley, Randy Crawford, Matt Bianco, Kid Creole & The Coconuts, The Gibson Brothers, Samantha Fox, Imagination, Patrick Hernandez, Tony Hadley, Paul Young e Petula Clark. **Docente di fama internazionale**, tiene masterclass in tutto il mondo e ha insegnato in molte **università americane** (California State University Northridge di Los Angeles, San Diego State University, Riverside City College, Fullerton College, Upland HS, Oklahoma City University, Oklahoma Christian University, Rowan University di Philadelphia, West Chester University, Indiana University of Pennsylvania, University Of Massachusetts Amherst, International Trumpet Seminar alla Grand Valley State University, PAHS Band Boosters & Juan de Fuca Foundation for the Arts in Port Angeles), in **Giappone** (Japan Band Clinic) e in vari **paesi europei** (Norges Musikkhøgskole-Norwegian Academy of Music, UiT The Arctic University of Norway, Musique Militaire Grand-Ducale Philharmonie, Musikhochschule di Lubeca, Amburgo, Schramberg e Offenburg, Eisenach-Wartburg, Teror Festival de Trompeta e Festival Internacional de Trompeta de Maspalomas Isole Canarie, CIMVO Curs Internacional de Musica Vila de L'Olleria, Accademie Musicali di Poznań, Lodz e Szczecin, Zespół Szkół Muzycznych nr. 1 di Varsavia, Letnia Akademia-Summer Brass Academy di Opole, Hochschule Luzern Musik, Zurigo, Mennedorf, Ermatingen) e **Sudamerica** (Costa Rica e Messico). Ha collaborato come prima tromba e solista con la Sinfonieorchester Basel, l'ORT Orchestra Regionale Toscana, l'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, l'Orchestra Sinfonica dell'Emilia-Romagna “A. Toscanini”, l'Orchestra Filarmonica del Teatro Regio di Torino, l'Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, l'EUR Spettacoli, l'Orchestra del Teatro del Giglio di Lucca, l'Orchestra da Camera Fiorentina, La Camerata Strumentale di Prato e l'Orchestra da Camera Lucchese. Andrea è attualmente **l'unico trombettista italiano ad insegnare sia musica classica che jazz a livello accademico**, Professore di Tromba Classica presso il Conservatorio di Musica “Vecchi-Tonelli” di Modena e Professore di Tromba Jazz presso la Scuola di Musica Fiesole. È artista/clinician internazionale **Yamaha** dal 2003, membro del Consiglio Direttivo e dell'Advisors Council dell'ITG International Trumpet Guild americano dal 2014, professore e artista della **WBA World & European Brass Association / WBA International Online Academy** del M° Otto Sauter. È stato **direttore artistico** del Dean Benedetti Jazz Festival (2000-2011) e attualmente della rassegna musicale “Vissi d'Arte Jazz” (2024/25/26). È stato anche responsabile dell'orchestra e co-direttore artistico della rassegna “Jazz al Niccolini 2025” presso lo storico Teatro Niccolini di Firenze.

<http://www.andreatofanelli.it>

https://it.yamaha.com/it/artists/a/andrea_tofanelli.html

https://europe.yamaha.com/en/artists/a/andrea_tofanelli.html

https://es.wikipedia.org/wiki/Andrea_Tofanelli

https://it.wikipedia.org/wiki/Andrea_Tofanelli

https://no.wikipedia.org/wiki/Andrea_Tofanelli

<https://ja.wikipedia.org/wiki/アンドレア・トファネッリ>

https://en.wikipedia.org/wiki/Andrea_Tofanelli

<https://www.vecchitonelli.it/andrea-tofanelli/>

<https://www.vecchitonelli.it/offerta-formativa/masterclass-annuali/tecniche-e-repertori-della-tromba/>

<https://www.scuolamusicafiesole.it/it/docenti/andrea-tofanelli>

<https://www.facebook.com/AndreaTofanelliTrumpet>

<https://www.instagram.com/andreatofanellitrumpet/>