

Coro e Orchestra Sinfonica composta da tutti gli alunni del Liceo Musicale:

Amedeo Ademollo, Agu Chidumebi Ihechiluru, Angheluta Jennifer Joana, Angiolini Agata, Kedra Antoni, Daniele Antonini, Diego Attanasio, Anna Barbati, Bellagamba Valeria, Bellomo Crudeli Alessandro, Bellusci Asiamaria, Jacopo Biasci, Eva Billi, Viola Sofia Bindi, Matteo Biondi, Elena Biosa, Francesco Boddi, Maya Borghetti, Giulio Borghini, Ines Bracci, Alessandro Brando, Michael Bulleri, Noemi Cammarata, Marco Candela, Leonardo Cannarella, Marzia Capomolla, Pietro Cardella, Giuseppe Casano, Benedetta Casolari, Gabriele Casolari, Andrea Cei, Laura Censi, Aurora Cerrai, Olmo Chiodo, Aurora Cionini, Maria Ciornovalic, Andrea Coli, Chiara Comparini, Lisa Corsani, Raphael Dardano, Luna Degl'Innocenti, Viola Degl'Innocenti, Luca Dellomodarme, Lorenzo Dell'Omo, Cecilia Dente, Nicolò Fontanelli, Andrea Franchi, Eleonora Frigo, Gagliardi Viola, Cloe Gagliardo, Abril Garavano, Amedeo Gasperini, Suami Gelli, Flavia Giampietro, Sarah Gioli, Tommaso Giorgione, Luca Giuntini, Edoardo Guadagno, Martino Isabelli, Elisa Lelli, Licata Leonardo, Alessio Macrì, Malli Amanda Claudia, Aurora Noemi Manca, Gregorio Manetti, Linda Marcheschi, Francesco Mattolini, Bianca Mele, Micaela Montalto, Matilde Viola Mosti, Matteo Niccolai, Gioele Niccolai, Enrico Niccolini, Leonardo Nigi, Cesar Luciano Ortega, Caterina Paganelli, Iusein Angelo Parducci, Luca Pasqualetti, Francesco Pasquini, Nicolò Patriarchi, Mattia Pedrazzi, Samuele Piazza, Michele Pieri, Sara Piras, Martina Rizza, Lisa Rizzo, Ascanio Rubino, Tommaso Santoni, Manuel Sartini, Anna Savelli, Alice Saviozzi, Valeria Sbragia, Michele Sbrana, Benedetta Scalsini, Luca Serra, Lorenzo Sicca, Sandra Spinelli, Michelle Terinazzi, Sofia Tincolini, Fiamma Tommasi, Marta Turelli Ulivi, Lorenzo Valvano, Samuel Pietro Vannini, Luca Zuccarini.

LICEO STATALE "G. CARDUCCI"
Via S. Zeno 3 - 56127 Pisa
Scienze Umane, Linguistico, Economico-sociale, Musicale



Comune di
Pisa



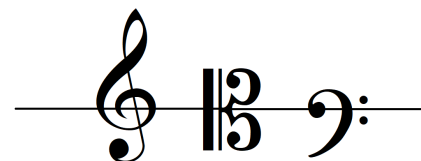
Provincia di
Pisa

LICEO STATALE "GIOSUÈ CARDUCCI" DI PISA
SCIENZE UMANE, LINGUISTICO, ECONOMICO-SOCIALE, MUSICALE

CONCERTO SINFONICO CORALE

ORCHESTRA SINFONICA e CORO
del Liceo Musicale "Giosuè Carducci" di Pisa

Direttore: Andrea Gorini



Liceo Musicale "G. Carducci" - Pisa

Giovedì 16 maggio 2024, ore 21:00

Teatro Verdi

Via Palestro, 40 - Pisa

Biglietti presso il botteghino del Teatro Verdi, Via Palestro, 40 - Pisa - Intero: € 12,00

IL LICEO MUSICALE “G. CARDUCCI” di Pisa è stato istituito nell’a.s. 2014-15. Fino dalla fondazione ha puntato gran parte del suo interesse e delle sue energie sulla musica d’insieme, attribuendo a questa attività un alto valore formativo sia dal punto di vista culturale sia riguardo allo sviluppo armonico della personalità dei singoli alunni.

Si è così costituita una grande varietà di gruppi musicali – un’orchestra d’archi, un gruppo corale da camera, un gruppo di legni, un gruppo di ottoni, una banda che comprende tutti i fiati e le percussioni, un’orchestra di chitarre, un gruppo Jazz, varie formazioni cameristiche strumentali (duo, trio, quartetto, ecc.) un ensemble di percussioni, nonché gruppi di Arte scenica – oltre al Coro e Orchestra sinfonica, un complesso che riunisce tutti gli alunni dei cinque anni di corso, nessuno escluso. Questa formazione – spesso chiamata a rappresentare le Istituzioni Pubbliche – ha già al suo attivo decine di concerti e interventi in manifestazioni di vario genere.

Gli alunni del Liceo Musicale studiano due strumenti e quindi in alcuni casi si trovano ad eseguire, a seconda del programma, con uno strumento o con l’altro, come pure a passare dal gruppo corale a quello orchestrale e viceversa durante lo stesso concerto.

***Gli esecutori sono allievi delle classi di
Esecuzione ed Interpretazione dei docenti:***

<i>Francesca Amato, Pianoforte</i>	<i>Antonella Ielo, Canto</i>
<i>Maria Argentiero Pianoforte</i>	<i>Serena Lazzeri, Clarinetto</i>
<i>Francesco Argento, Percussioni</i>	<i>Ilario Lecci, Viola</i>
<i>Bianca Barsanti, Canto</i>	<i>Giacomo Montanelli, Trombone</i>
<i>Giordano Bindi, Chitarra</i>	<i>Lucia Neri, Flauto</i>
<i>Riccardo Boccaccio, Chitarra</i>	<i>Marialuisa Pepi, Canto</i>
<i>Mirco Capecchi, Contrabbasso</i>	<i>Grazia Laura Perigozzo, Pianoforte</i>
<i>Simone Centauro, Violoncello</i>	<i>Luigi Quagliata, Corno</i>
<i>Fabio De Ranieri, Chitarra</i>	<i>Felice Trotta, Sassofono</i>
<i>Raffaele Della Croce, Tromba</i>	<i>Benedetta Viridis, Oboe</i>
<i>Francesco Dell’Omo, Percussioni</i>	<i>Laura Sarti, Violino</i>
<i>Paolo De Felice, Pianoforte</i>	<i>Daniele Tambellini, Fagotto</i>

con il contributo del Prof. Dario Ferrante, docente di Tecnologie Musicali,
nella gestione delle parti elettroniche e della registrazione dei brani
e dei proff. Martino Arcobasso e Maria Paola Sevieri per le note di presentazione ai brani

Programma

Dmitrij Dmitrievič Šostakóvič (1906-1975)	<i>Valzer da “Suite per orchestra Jazz”, n. 2</i>
Gabriel Fauré (1845-1924)	<i>Pavane, Op. 50</i>
Ennio Morricone (1928-2020)	<i>Tema d’amore da “Nuovo cinema paradiso”</i>
John Williams (1932)	<i>The imperial march da “Star Wars”</i>
Klaus Badelt (1967)	<i>Pirates of the Carribean, the course of the Black pearl suite</i>



Arturo Márquez (1950)	<i>Danzón n. 2</i>
Claude-Achille Debussy (1891-1953)	<i>Danse bohémienne (arrangiamento Paolo De Felice)</i>
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	<i>Adagio dal Concerto per Pianoforte e Orchestra n. 23 in La maggiore K488</i>
Giacomo Puccini (1858-1924)	<i>Intermezzo da “Manon Lescaut”</i>
Carl Orff (1895-1982)	<i>O fortuna da “Carmina burana”</i>