SISTEMA NAZIONALE DI VALUTAZIONE

Rendicontazione sociale

Triennio di riferimento 2019/22
PIPM030002
GIOSUE CARDUCCI

Ministero dell'Istruzione

Contesto 2

Risultati raggiunti 7

Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento 7

Risultati scolastici 7

Risultati nelle prove standardizzate nazionali 13

Risultati legati alla progettualità della scuola 25

Obiettivi formativi prioritari perseguiti 25

Contesto

Popolazione scolastica

OPPORTUNITÁ:
Il nostro Liceo, caratterizzato da una lunga storia, si trova nel centro storico di Pisa, nella Via San Zeno, che conduce dall'omonima Porta sulla cinta muraria medioevale al Largo del Parlascio, dove si apre la Porta a Lucca. Il Liceo Carducci da anni investe sulla sinergia che scaturisce dalla collaborazione a maglie larghe, capace di coinvolgere tutti, il personale docente e Ata, le studentesse e gli studenti, le famiglie, gli Enti Locali e tutti i soggetti del territorio che con la scuola costantemente dialogano. Gli studenti provengono da un territorio esteso, e di questo si tiene conto nella stesura degli orari scolastici. L'istituto investe notevoli energie per implementare attività volte al raggiungimento delle competenze di base e di cittadinanza; tale investimento ha ripercussioni positive sull'intero percorso con risultati positivi anche nella lotta alla dispersione scolastica. Il Liceo Carducci negli ultimi anni è cresciuto molto passando da 900 studenti a 1139. Il Liceo Linguistico e quello delle Scienze Umane sono i corsi maggiormente frequentati e rappresentano circa l' 80% della popolazione scolastica. Negli ultimi due anni è aumentato anche il numero di alunni che si iscrivono al liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale, passando da una a due sezioni. La scuola è particolarmente accogliente nei confronti sia degli alunni con certificazione 104 sia con alunni che presentano una certificazione di DSA. Si nota inoltre un alto numero di studenti non cittadini italiani, soprattutto al Linguistico, ma questo dato potrebbe essere legato sia alla peculiarità dell'indirizzo che, più in generale, alla città che presenta un alto numero di residenti non italofoni. Per quanto riguarda l'indice ESCS i nostri studenti appartengono ad un contesto socio-economico tra medio e medio-alto e non vi sono alunni le cui famiglie siano caratterizzate da un notevole svantaggio sociale. La scuola si colloca tra un livello medio e medio alto. La notevole capacità di accoglienza della scuola riguarda anche gli alunni con esiti medio-bassi agli esami di licenza media: gli alunni iscritti al primo anno con valutazioni medio-basse (6-7) rappresentano più del 50% del totale in tutti gli indirizzi, ben al di sopra di tutti i benchmark proposti.

VINCOLI:
Il numero sempre maggiore di iscrizioni cresciuto ha creato enormi criticità legate agli spazi e ha costretto di anno in anno ad essere "ospiti" di altre scuole senza una sede fissa, fatta eccezione per la succursale che si trova presso la sede di Via Contessa Matilde. Sempre per le problematiche relative alla gestione degli spazi è stato necessario utilizzare sia i laboratori presenti nella scuola (TEM e scienze) sia l'aula magna e l'aula aumentata come aule didattica, limitando di fatto in parte la possibilità di fare attività legate all'ampliamento dell'offerta formativa. Per quanto riguarda la distribuzione degli studenti del I anno per punteggio nell'Esame di Stato del I ciclo si evidenzia che nel liceo delle Scienze Umane gli alunni appartenenti alla fascia 6/7 sono in percentuale (37,1%) più alta rispetto ai benchmark regionali (35,6%) e nazionali (30,6%). In generale sono quasi assenti studenti con valutazione elevate in ingresso, differentemente da quanto si evince a livello regionale e nazionale. Gli studenti, frequentanti il Liceo Carducci sono ancora con marcata prevalenza femminile, retaggio ancora del vecchio istituto magistrale con cui spesso viene ancora identificato il nostro Liceo.
Inoltre il Liceo Carducci accoglie alunni che provengono da un territorio molto esteso, con collegamenti pubblici non particolarmente efficienti, che creano loro problemi nel raggiungimento della scuola e di cui

occorre tener conto nella stesura degli orari, soprattutto del liceo Musicale che ha i rientri pomeridiani. Per quanto riguarda l'accoglienza di alunni non italofoni, sebbene si siano sempre attivati corsi di L2, manca un piano di accoglienza strutturato e la scuola necessita, quindi, del supporto di un'adeguata organizzazione che intercetti presto le problematiche degli studenti stranieri in modo da pianificare iniziative non saltuarie o improvvisate per far fronte ad emergenze.

Territorio e capitale sociale

OPPORTUNITÀ
Il territorio pisano presenta un tasso di disoccupazione meno elevato delle altre città toscane che, comunque, è mediamente inferiore alle altre regioni del Centro Italia. Questo permette di accogliere con qualche garanzia di occupazione anche gli immigrati, la cui percentuale si attesta nella provincia di Pisa intorno al 10%.
Il territorio pisano ha una forte connotazione turistica legata sia ai suoi beni storico-artistici, sia alla vicinanza ad altre città d'arte e a zone di interesse paesaggistico. Il Porto di Livorno e l'Aeroporto di Pisa offrono opportunità lavorative ed agevolano il flusso turistico. La città è sede universitaria e di centri di ricerca di eccellenza (Scuola Normale, Scuola Sant'Anna, CNR) e di un ospedale che richiama utenza da tutta Italia. I contatti con questi centri d'eccellenza sono stati utili negli anni anche per i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento dei nostri studenti. Il Liceo ha avuto, quindi, modo di confrontarsi con un territorio ricco di opportunità formative che ha permesso agli allievi di fare importanti esperienze di crescita culturale. Interlocutori privilegiati sono stati, tra gli altri: Palazzo Blu, Il Museo degli Strumenti per il Calcolo, il Parco San Rossore - Migliarino - Massaciuccoli, la Camera di Commercio, la Croce Rossa Italiana; La Misericordia di Pisa, Il Teatro Verdi, Il Cesvot; l'Associazione Paim, La polizia Postale, Asl, Stella Maris. A questi enti e associazioni è necessario aggiungere tutti gli enti e associazioni e professionisti privati con cui si sono stipulate convenzioni per lo svolgimento dei PCTO e la collaborazione con le altre scuole del territorio per percorsi in RETE come ad esempi la Rete Nazionale dei licei Economici, La rete Toscana Musica; Il piano delle Arti.
Infine è da segnalare la presenza del Comitato genitori che raccoglie l'insieme dei rappresentanti eletti dei consigli di classe e negli anni si è rilevato un prezioso strumento di confronto e di supporto per la crescita e il funzionamento della scuola. Ad esso è dedicato uno spazio virtuale dell'istituto : https://www.liceocarducci.edu.it/comitato-genitori/.

VINCOLI:
Il vasto bacino di utenza della nostra scuola ha necessariamente vincolato alcune scelte dell'istituto, per esempio, il diffuso pendolarismo ha inciso sull'organizzazione oraria dell'attività didattica e in alcuni casi ha limitato la frequenza dei corsi di recupero pomeridiani organizzati dalla scuola. Essa è in larga parte motivata dalla mancanza di mezzi di trasporto per il rientro a casa degli studenti, che inoltre, per restare a scuola, avrebbero dovuto organizzarsi per il pranzo, perché non c'è una mensa. La Provincia provvede alle esigenze minime per quanto riguarda la manutenzione ordinaria e le spese di funzionamento. L'ampliamento dell'offerta formativa è sostenuta soltanto dal prezioso contributo volontario delle famiglie, versato tuttavia da una percentuale piuttosto bassa delle famiglie degli alunni iscritti all'istituto.

Risorse economiche e materiali

OPPORTUNITA'

L'edificio, sede tradizionale della scuola, è collocato nel centro della città. Dispone ad oggi di 35 aule tutte dotate di LIM/Monitor, 1 laboratorio di Tecnologie Musicali, 1 palestra (una seconda palestra è destinata ad altra scuola), 1 area attrezzata all'aperto per l'attività motoria, 1 studio di registrazione/aula aumentata, 1 Aula Magna; è stato da poco ristrutturato il laboratorio di Chimica, e in attesa di adeguamento sono i locali che ospitano la Biblioteca. Sono a disposizione dei docenti due laboratori mobili con 24 PC. Dall'anno scolastico 2013/2014, con l'uso del Registro Elettronico, ogni classe è stata dotata di un pc portatile collegato a sistema wireless. Dall'a.s. 2014/2015 è stato avviato il Liceo Musicale con la conseguente creazione di laboratori musicali. Nell'a.s. 2015/16 la scuola ha partecipato ai bandi per i fondi PON, ottenendo un finanziamento per l'acquisto di nove nuove LIM, distribuite in altrettante classi. Durante il precedente a.s. 2016 /2017, la scuola ha partecipato con un suo progetto al PON relativo ai Licei Sportivi, Musicali e Coreutici: questo finanziamento ha permesso di migliorare la situazione dei laboratori musicali e di creare una nuova aula aumentata, dotata di sala di registrazione, utile ad attività laboratoriali aperte a tutte le classi ed anche al territorio. Inoltre, la scuola si è attivata per la raccolta di fondi presso Associazioni del territorio, riuscendo ad ottenere la donazione di alcuni strumenti musicali, necessari per la didattica.

Dall'a.s. 2016/2017 fino all'a.s. 2019/2020, alcune classi della scuola sono state spostate in un'altra sede, l'edificio di Via Benedetto Croce che ospita il Liceo Classico Galilei. Dall'a.s. 2019/2020 la scuola ha a disposizione una succursale presso l'I.I.S "Da Vinci" che ospita sette classi dotate di monitor, oltre all'aula docenti e a un laboratorio (attualmente aula Covid). Nell'a.s. 2020/2021 sei classi sono state ospitate presso il Polo Piagge. L'edificio della sede centrale appartiene al Comune che utilizza parte delle strutture per altre attività (una scuola dell'infanzia chiusa con l'a.s.2020/2021, la sede dell'associazione ANPI). La penuria di aule, acuita a causa della crescita degli iscritti, è stata in parte risolta nell'a.s. 2021/2022 grazie alla rotazione delle classi nelle aule e un'organizzazione oraria con unità di 50 minuti, in attesa che le istituzioni possano garantire una sistemazione migliore per gli anni successivi. Ad oggi il Liceo Carducci ha due sedi distaccate, una nel complesso del ITIS "da Vinci", l'altra presso l'Istituto "Fascetti".

In questi anni la scuola ha partecipato a vari PON tra cui: avviso n. 28966 del 06/09/2021 - FESR REACT EU – "Digital board: trasformazione digitale nella didattica e nell'organizzazione"; avviso n. 20480 del 20/07/2021 - FESR REACT EU –"Realizzazione di reti locali, cablate e wireless, nelle scuole"; avviso n.11978 del 15/06 /2020 Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Asse II – Infrastrutture per l'istruzione – Fondo europeo di sviluppo regionale (FESR) Obiettivo Specifico 10.8 – Azione 10.8.6 - "Azioni per l'allestimento di centri scolastici digitali e per favorire l'attrattività e l'accessibilità anche nelle aree rurali ed interne". La partecipazioni ai suddetti PON ha consentito di ampliare la dotazione digitale di istituto sia in termini di strumenti didattici con l'acquisto di monitor interattivi di ultima generale e di due carrelli mobili sia in termini di efficientamento della rete wireless di istituto. Nel corrente a.s.2022-2023 è stato rinnovato il laboratorio scientifico, anche se non può essere ancora utilizzato per la mancanza di aule.

La scuola, oltre ai Bandi PON, ha usufruito delle seguenti risorse economiche: "contributo volontario delle famiglie", Piano Estate 2020, "PNRR" Fondi PEZ. La scuola inoltre ogni anno partecipa al Bando Ausili promosso dal CTRH di zona per l'acquisto di ausili utili per i ragazzi con certificazione 104.

La partecipazione al Bando Piano Estate ha permesso la realizzazione di un'area Fitness all'aperto. Inoltre la scuola partecipa alle iniziative promosse dal territorio come "Coop per la scuola" e "Amici di scuola" promossa all'Esselunga al fine di ricevere materiale utile alla scuola.

Da segnalare, infine, le preziose donazioni che ogni anno la scuola riceve da famiglie o personale esterno. Le donazioni di questi anni sono state varie: strumenti musicali, libri , computer, materiali e strumenti per il laboratorio e le attività legate all'inclusione.

La presenza di numerosi pc che sono stati acquistati negli anni ha permesso durante l'emergenza sanitaria di far fronte alle numerose richieste di comodato d'uso fatte sia da alunni che da docenti riuscendo ad accontentare il 100% di coloro che ne avevano fatto richiesta. Inoltre la formazione digitale a cura dell'animatore digitale ha permesso durante la pandemia di attivare tempestivamente la DAD dalla prima settimana di sospensione delle attività in presenza.

VINCOLI:
Tutti gli spazi presenti a scuola sono stati adattati ad aule compresi i laboratori di TEM, di Chimica, e l'Aula aumentata. La biblioteca presente nel Liceo Carducci da anni è inagibile essendo necessari dei lavori di ristrutturazione.
Il liceo, nella sede centrale, pur disponendo di due palestre, da anni usufruisce di una sola delle due palestre condividendo gli spazi con un altro istituto pisano. Il laboratorio per la disabilità è stato ad anni alterni smantellato per poter ospitare un'aula. Attualmente non esiste e visti i numeri degli alunni presenti non è ripristinabile. La scuola non fornisce agli alunni servizi per il raggiungimento dei plessi scolastici, infatti i ragazzi usufruiscono dei mezzi pubblici. L'ampliamento dell'offerta formativa è sostenuta soltanto dal prezioso contributo volontario delle famiglie, tuttavia quest'ultimo è relativamente basso rispetto al numero di alunni frequentanti, purché molte famiglie si limitano a versare solo la quota obbligatoria relativa all' assicurazione e tralasciano il contributo volontario.

Risorse professionali

OPPORTUNITÀ:
Tra le caratteristiche del personale della scuola che costituiscono indubbiamente una risorsa figurano le seguenti. In primo luogo, l'esperienza maturata sia dalla DSGA che dalla DS e la continuità della loro presenza nella scuola (4 anni la DSGA, più di 5 la DS), tale continuità ha favorito i processi decisionali e organizzativi. Inoltre anche fra i docenti si evidenzia una particolare stabilità; infatti il 69% di loro è in servizio nel nostro istituto da più 5 anni: dal confronto con tutti i benchmark emerge una situazione significativamente migliore, che sembra indicare che la maggior parte degli insegnanti percepisce l'ambiente lavorativo come positivo e che probabilmente ha sviluppato un forte senso di appartenenza .Inoltre negli ultimi anni si è assistito ad un cambio generazionale, favorito dal turn over che ha permesso di aumentare la presenza di docenti appartenenti alla fascia più bassa di età (meno di 35 anni) anni. La minore età degli insegnanti ha sicuramente effetti positivi perché colma in parte il gap generazionale e favorisce, in alcuni casi, l'adozione di pratiche didattiche maggiormente innovative e più vicine allo stile di apprendimento dei ragazzi. Tuttavia, essendo da poco tempo in atto il cambiamento non si possono ancora vedere gli effetti. Infine la presenza degli assistenti specialistici, a partire dall'anno scolastico 2020-2021, ha acquisito carattere di continuità grazie ad un accordo siglato con la cooperativa PAIM da cui questi professionisti dipendon ciò ha garantito una stabilità della loro azione educativa, contribuendo positivamente al processo di inclusione. Più in generale, il nostro liceo può contare su un numero di figure professionali specifiche dedicate all'inclusione (oltre agli assistenti, la figura strumentale e i docenti con formazione specifica) superiore ai benchmark nazionale e regionale, e molto vicino a quello provinciale.

VINCOLI:
Tra i vincoli da segnalare figura un dato che non emerge dalle tabelle ufficiali: nonostante le recenti immissioni in ruolo, i docenti di discipline musicali tuttora titolari di un contratto a tempo determinato sono 12 e ciò implica che non figurino nell'organico di diritto. Questo fatto continua in parte a impattare negativamente

sull'organizzazione didattica di tutto il Liceo, sia perché riduce il numero di membri del personale ATA annualmente assegnati, rendendo difficoltosa l'apertura pomeridiana, sia perché l'ammontare effettivo del FIS non rispecchia i numeri e le esigenze reali della scuola. Inoltre da anni si assiste a un continuo turn over dei lavoratori ATA, soprattutto di quelli in servizio nella segreteria didattica: talvolta ciò ha creato difficoltà di gestione dei processi scolastici e un indubbio dispendio di energie dedicate alla formazione del personale. Infine, sebbene il numero di docenti con formazione specifica sull'inclusione sia superiore a quello dei benchmark regionale e nazionale, l'azione educativa e didattica risulta comunque ostacolata dal grande numero di docenti dedicati a questo delicato settore privi di un contratto a tempo indeterminato e talvolta anche di un titolo di specializzazione. Infine, solo pochi docenti sono in possesso della certificazione richiesta per l'insegnamento CLIL e quindi in questi anni solo in alcune classi del quinto anno sono stati svolti corsi che hanno utilizzato questa metodologia.

Risultati raggiunti

Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento

Risultati scolastici

Priorità	Traguardo
Migliorare la qualità degli apprendimenti in termini di competenze di base e di cittadinanza in uscita dal biennio e dal quinquennio.	Ridurre la percentuale delle non ammissioni e delle sospensioni del giudizio. Incrementare percentualmente la fascia medio-alta nel triennio.

Attività svolte

Attività svolte per raggiungere la priorità
Le attività del triennio 2019-22 sono state finalizzate, nonostante la pandemia, alla qualità del processo di apprendimento, con percorsi progettuali volti ad incrementare sia la motivazione allo studio che lo stato di benessere dello studente. Le azioni più significative sono state quelle che hanno coinvolto trasversalmente i quattro indirizzi e sono state valutate in termini di partecipazione e, ove possibile, di risultati degli esiti.
- Potenziamento italiano biennio (1 h)
Nell'a.s. 2019/20 è stato realizzato l'incremento di 1 h settimanale nelle classi prime per l'acquisizione di competenze lessicali, di scrittura e di comprensione del testo, attività finalizzata alle competenze trasversali per le varie discipline. Dal marzo 2020 al giugno 2022 l'attività è stata interrotta per emergenza sanitaria ed insufficienza di aule.
- Attivazione di corsi di recupero e sportelli didattici.
Nell'a.s. 2020/21 compatibilmente con la pandemia, sono stati avviati corsi per Italiano, Matematica, Lingue, nell'a.s.2021/22 corsi invernali ed estivi, per tutti gli indirizzi, anche per classi parallele, per Matematica, Italiano, Latino, Lingue (Spagnolo, Francese, Tedesco, Inglese), Diritto, Scienze umane. Gli sportelli didattici per Matematica hanno coperto 9 h.
Si fa riferimento alla tabella allegata*.
- Potenziamento orario area scientifica
Nell'a.s. 2019/20 per gli studenti del triennio (indirizzi liceali con Scienze naturali solo al biennio) per preparazione ai test d'ingresso universitari (facoltà scientifiche) sono state realizzate delle ore di ampliamento dell'offerta formativa.Il corso è stato esteso agli studenti dell'ultimo anno di tutti gli indirizzi come consolidamento ai fini dell'esito in uscita. Tuttavia nell'a.s.2020/21 è stato interrotto per la pandemia e riproposto nell'a.s.2021/22 riproposto agli studenti delle classi quinte di diversi indirizzi dell'Istituto.
- Prove parallele
Sono state svolte prove d'ingresso nelle classi prime (Italiano, Matematica, Inglese, Scienze Naturali) intese come prove parallele per valutare le competenze. L' attività era stata sospesa per la pandemia, quindi i dati non sono misurabili.

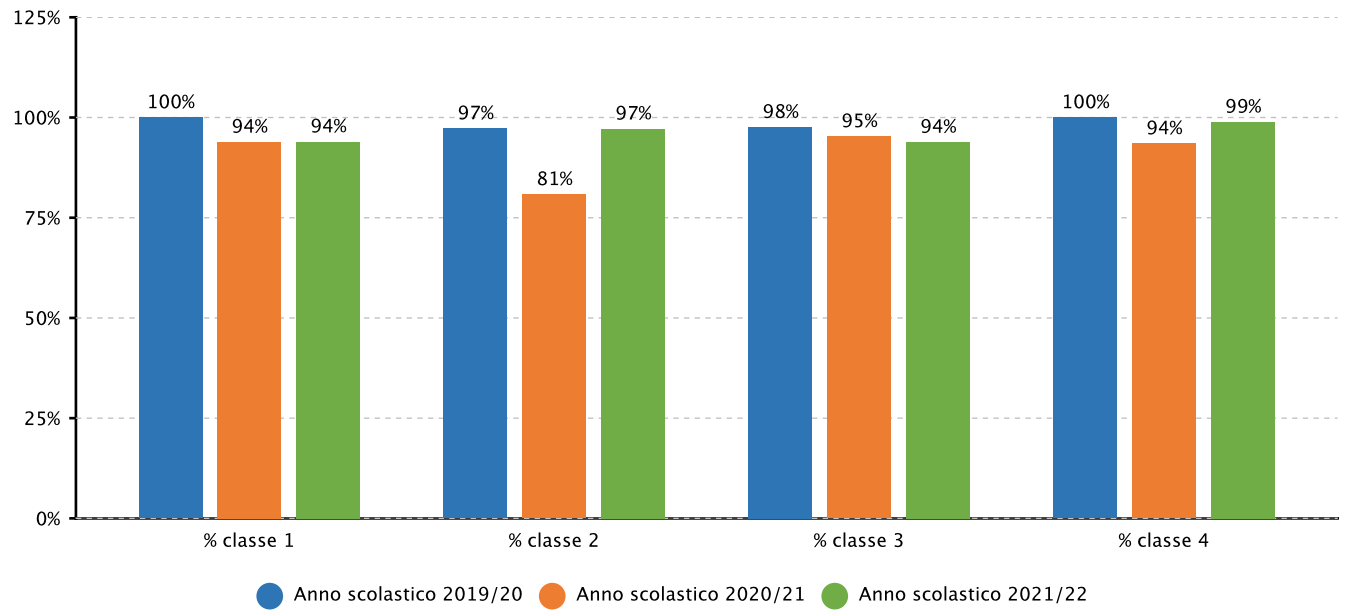
Risultati raggiunti

Molte delle attività programmate dall'istituto per raggiungere il traguardo selezionato sono state in parte interrotte, senz'altro influenzate dall'emergenza sanitaria degli ultimi due anni.
Il potenziamento delle ore di Italiano previsto per il biennio a partire dall'a.s. 2020/21 è stato sospeso.
Per quanto riguarda i corsi di recupero e gli sportelli didattici, complessivamente nell'intero triennio si è

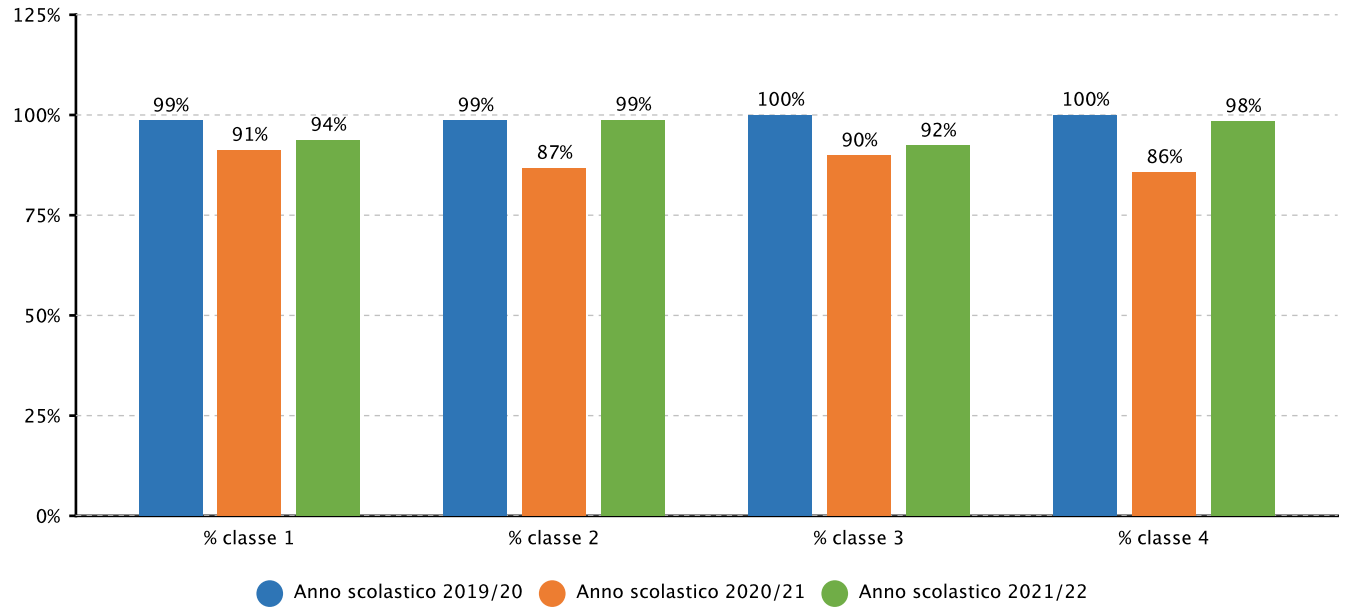
registrata una frequenza piuttosto bassa a causa dell'orario pomeridiano e dell' inconciliabilità con le esigenze degli studenti pendolari.
Il potenziamento di Scienze Naturali, per quanto abbia coinvolto un numero relativamente basso di allievi, e che è andato progressivamente diminuendo a causa della pandemia e dell'inevitabile attività a distanza (da 15 alunni iniziali nel 2019/20 si è arrivati a solo 4 frequentanti), ha consentito un effettivo ampliamento dell'offerta formativa permettendo anche agli studenti del Musicale e Les di avere la possibilità di acquisire le competenze per accedere più facilmente a facoltà scientifiche. Purtroppo a causa dell'emergenza sanitaria anche le prove parallele sono state sospese impedendo di fatto ai docenti un confronto tra la preparazione delle diverse classi.
In merito ai risultati scolastici, che possono permetterci di valutare se le attività realizzate sono state efficaci, si rileva che a giugno 2022, c'è stato un numero considerevolmente maggiore di alunni con sospensione del giudizio (14, 4%) rispetto all'a.s. 20-21 (7,5 %) e un numero leggermente superiore di studenti non ammessi (4,3%) rispetto all'anno precedente (3,4%). Per gli esiti degli scrutini raccolti per classi parallele, anziché per indirizzo, si rimanda all'allegato.
Dagli indicatori del Ministero emerge chiaramente che in tutti gli indirizzi del nostro istituto la percentuale maggiore di non ammissione si registra nell'a.s.2020/21 e che in 13 classi su 16 nell'a.s. 2021/22 la percentuale tende ad aumentare anche considerevolmente; su 10 classi su 16 la percentuale degli alunni con giudizio sospeso cresce dal 2020/21 al 2021/2022.

Evidenze

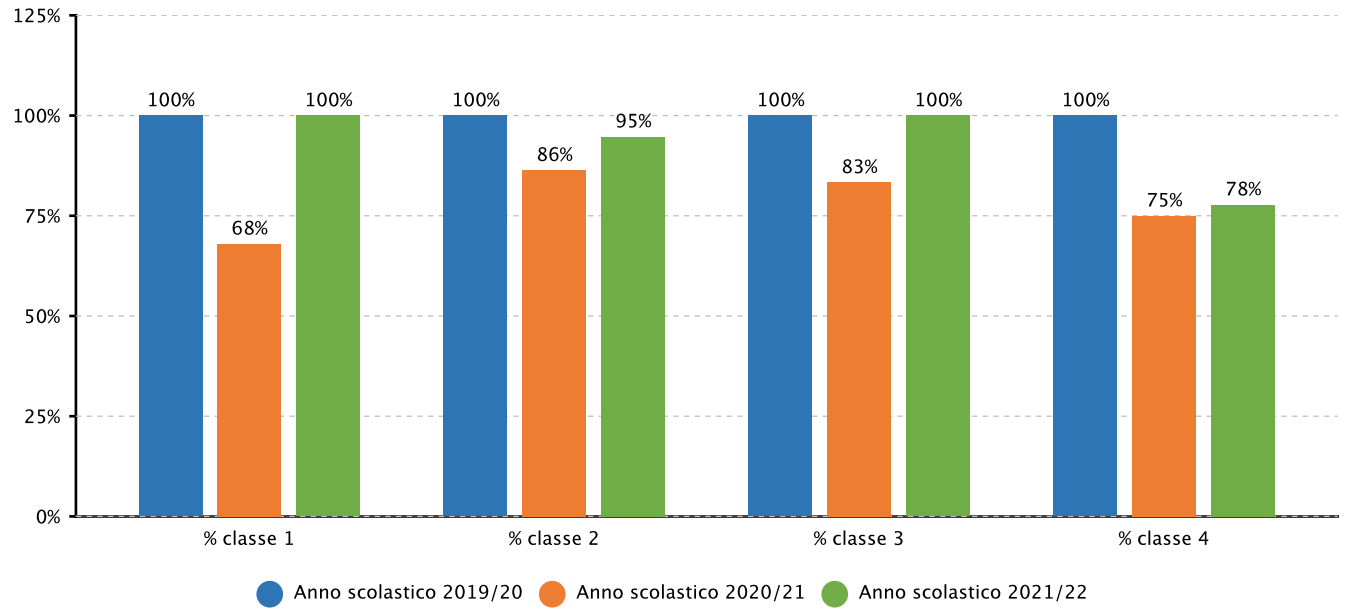
2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI



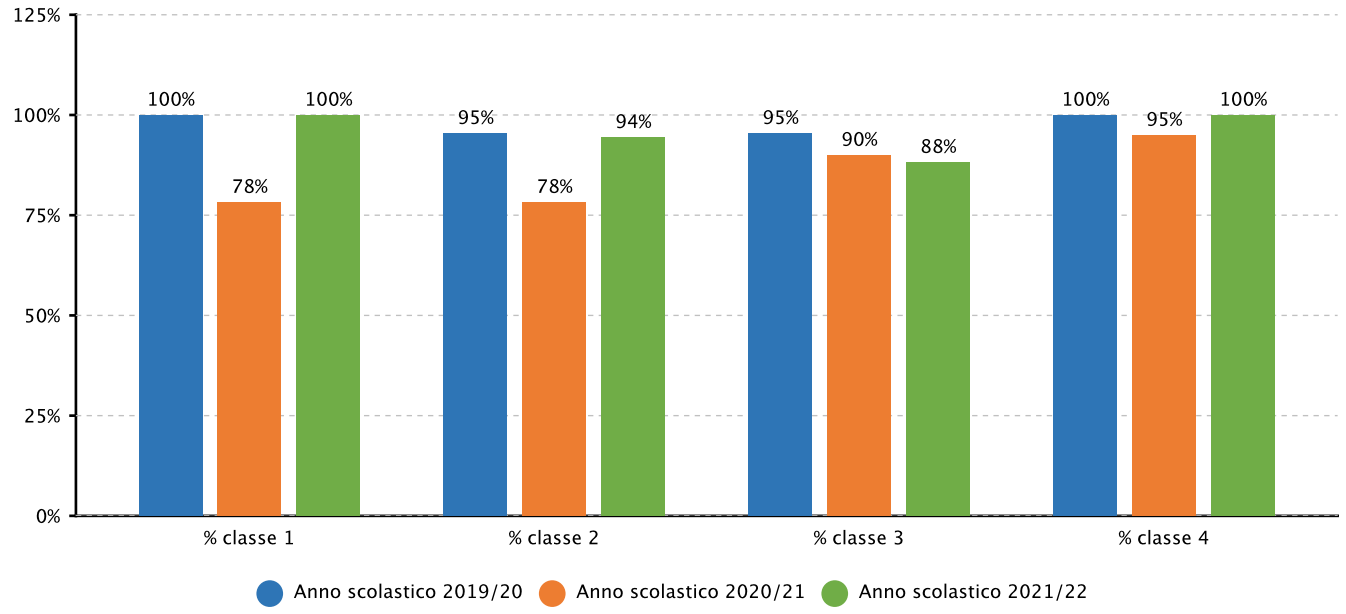
2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - SCIENZE UMANE - Fonte sistema informativo del MI



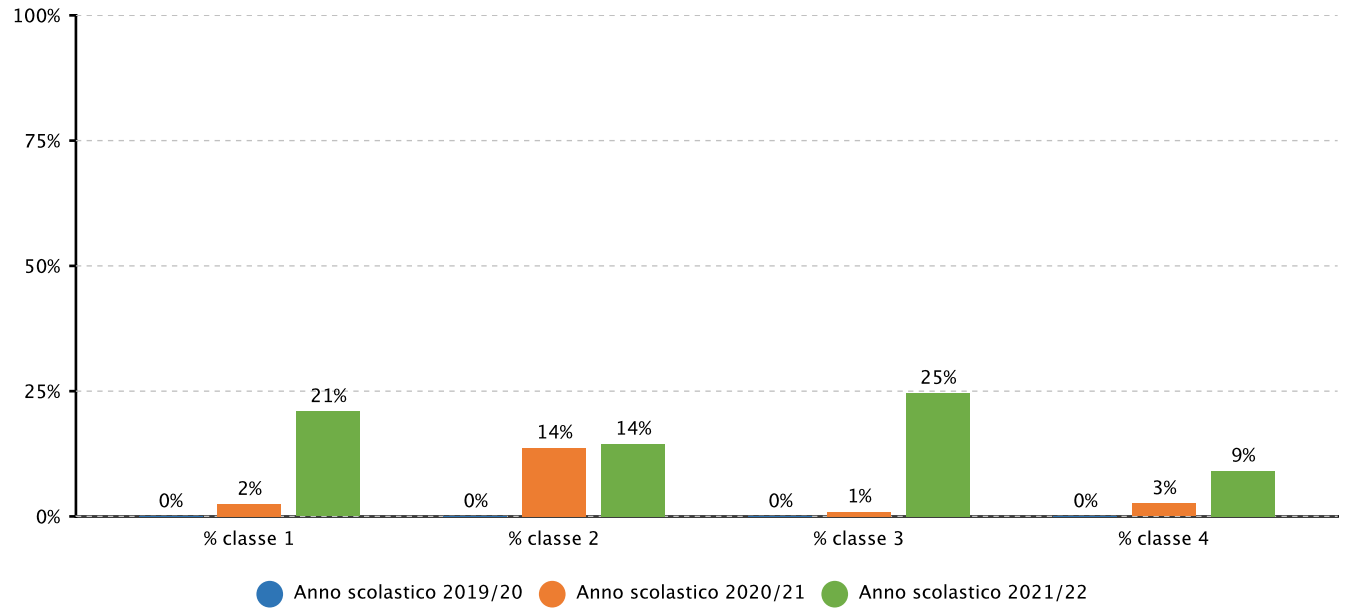
2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI



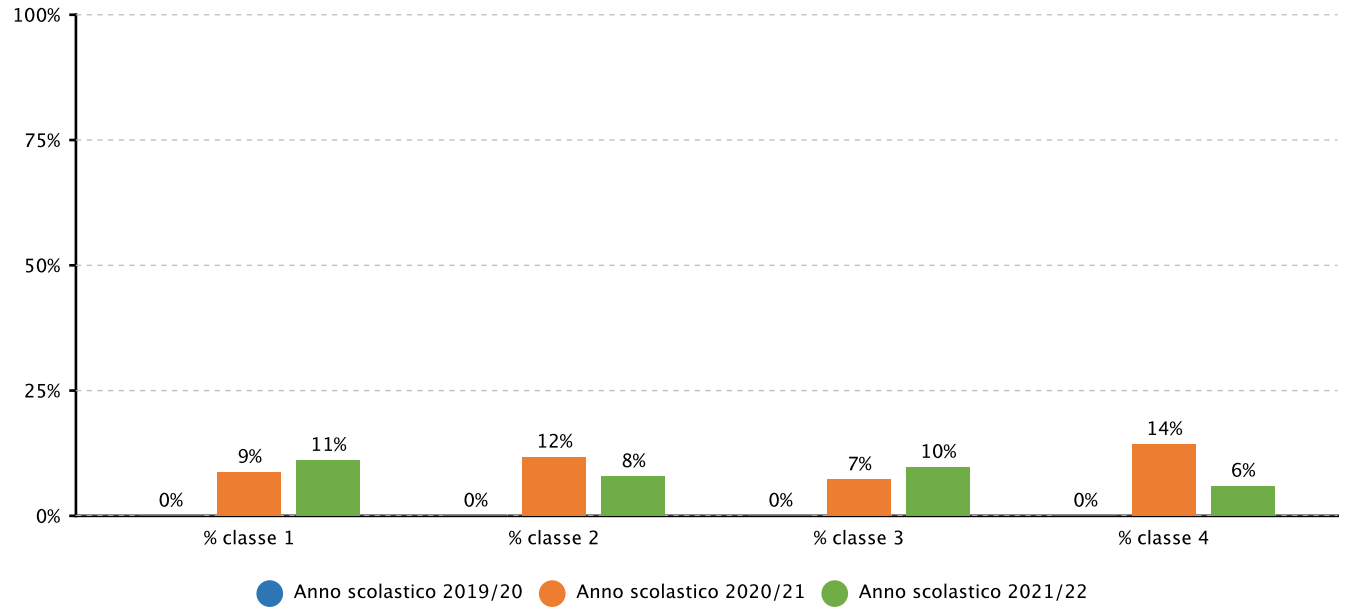
2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE - Fonte sistema informativo del MI



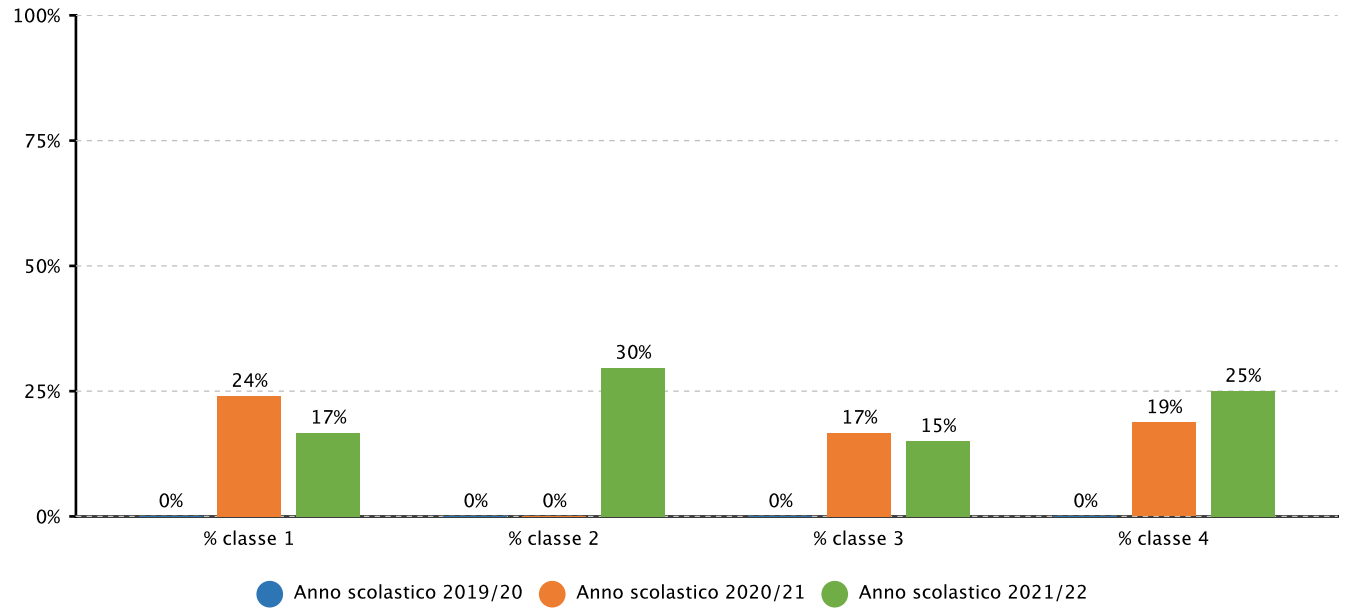
2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - LINGUISTICO - Fonte sistema informativo del MI



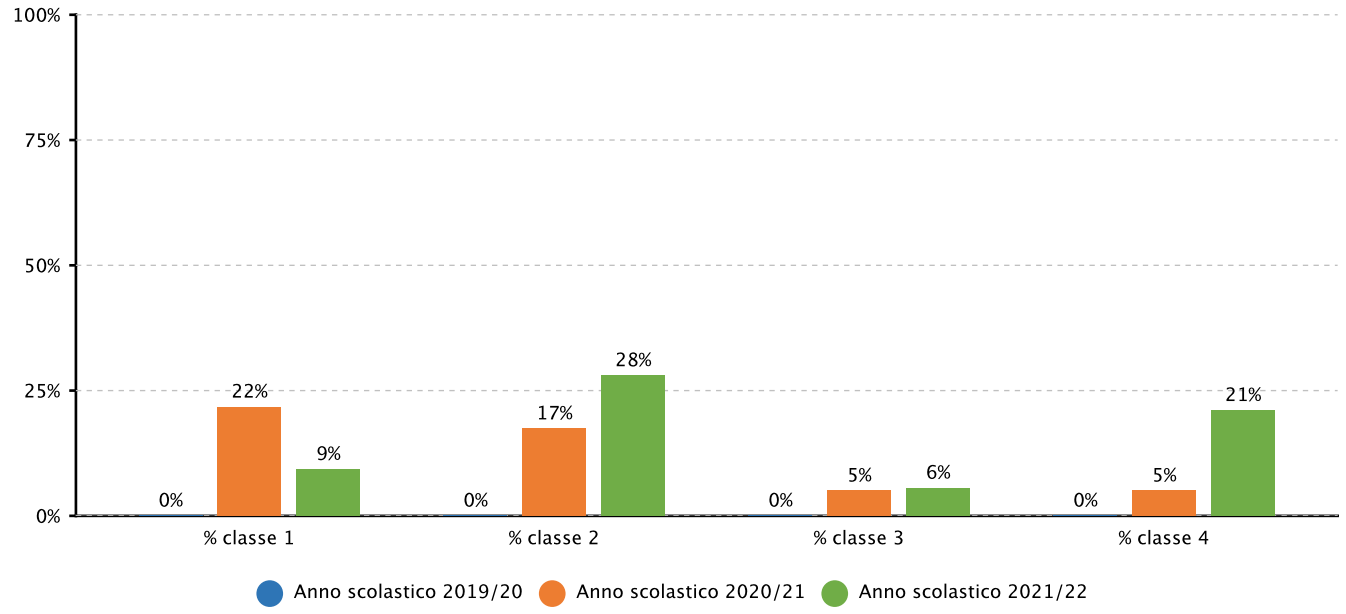
2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - SCIENZE UMANE - Fonte sistema informativo del MI



2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - MUSICALE E COREUTICO - Fonte sistema informativo del MI



2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - SCIENZE UMANE - ECONOMICO SOCIALE - Fonte sistema informativo del MI



Documento allegato

ESITITRIENNIO19_22.zip

Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità	Traguardo
Migliorare gli esiti delle prove standardizzate.	Accrescere il numero degli alunni presenti nei livelli intermedi (dal 2 in poi) e abbassare il numero degli alunni nel Livello 1. Migliorare il risultato dell'Effetto scuola.

Attività svolte

Il nostro traguardo iniziale era accrescere il numero di alunni presenti nei livelli intermedi (dal livello 2 in poi), abbassare il numero degli alunni nel livello 1 e migliorare il risultato dell'effetto scuola.
Ci siamo resi conto che il livello 2 include alunni che non hanno raggiunto le competenze di base minime. Abbiamo quindi rimodellato il nostro obiettivo: il livello da cui partire per osservare il consolidamento delle competenze di base sarà il livello tre.

Le prove standardizzate indagano il livello di competenze degli alunni in Italiano, Matematica e Lingua Inglese.
Per avvicinarsi all'obiettivo, nel triennio 2019-22 la nostra scuola ha proposto alcune attività dedicate alle materie previste nelle prove standardizzate.

ITALIANO
Potenziamento
A.S. 2019/20: incremento di 1h settimanale nelle classi prime per migliorare la comprensione del testo e consolidare questa competenza trasversale a tutte le discipline. Tale attività è stata interrotta a Marzo 2020 a causa della pandemia.
A.S. 2020/21: sono stati avviati corsi di recupero organizzati per classi parallele e centrati sulla comprensione dei testi per gli allievi con maggiori difficoltà.
Corsi di recupero
A.S. 2019/20: a causa della pandemia non è stato svolto alcun corso di recupero.
A.S. 2020/21: corsi di recupero estivi trasversali a tutti gli indirizzi del Liceo.
A.S. 2021/22: corsi di recupero invernali ed estivi trasversali a tutti gli indirizzi del Liceo.

MATEMATICA
Potenziamento
A.S. 2019/20: Corso pre-stem per potenziare le competenze logico-matematiche di una parte di allievi interessati. Il corso è stato programmato, ma non è stato svolto a causa della pandemia.
Corsi di recupero
A.S. 2019/20: a causa della pandemia non è stato svolto alcun corso di recupero.
A.S. 2020/21: corsi di recupero estivi trasversali a tutti gli indirizzi del Liceo.
A.S. 2021/22: corsi di recupero invernali ed estivi trasversali a tutti gli indirizzi del Liceo.

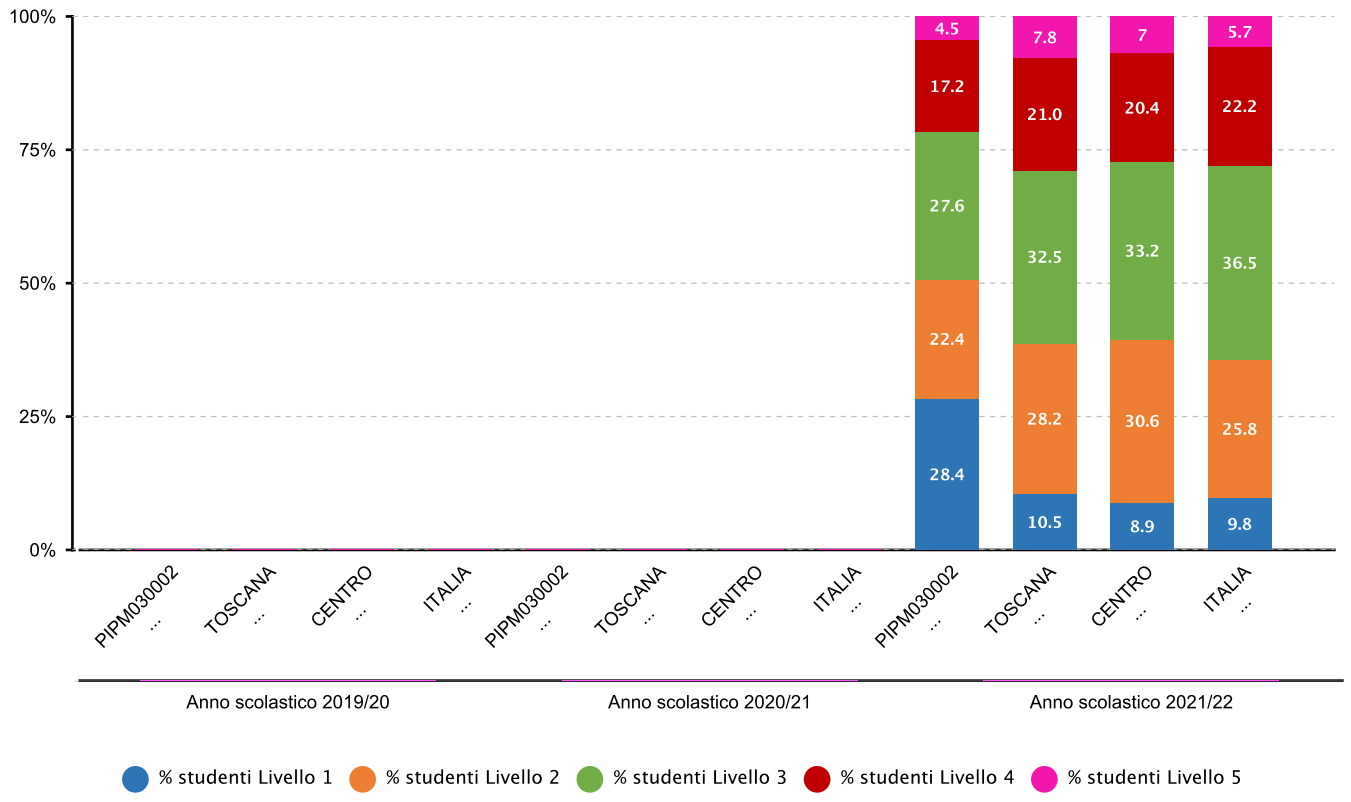
INGLESE
Potenziamento
Certificazioni linguistiche: la scuola ha valorizzato la partecipazione degli studenti di tutti gli indirizzi ai corsi finalizzati al conseguimento delle certificazioni Cambridge Preliminary, First e Advanced (livelli B1, B2, C1 del Common European Framework).
Corsi di recupero
A.S. 2019/20: a causa della pandemia non e' stato svolto alcun corso di recupero.
A.S. 2020/21: corsi di recupero estivi trasversali a tutti gli indirizzi del Liceo.
A.S. 2021/22: corsi di recupero invernali ed estivi trasversali a tutti gli indirizzi del Liceo.

Risultati raggiunti

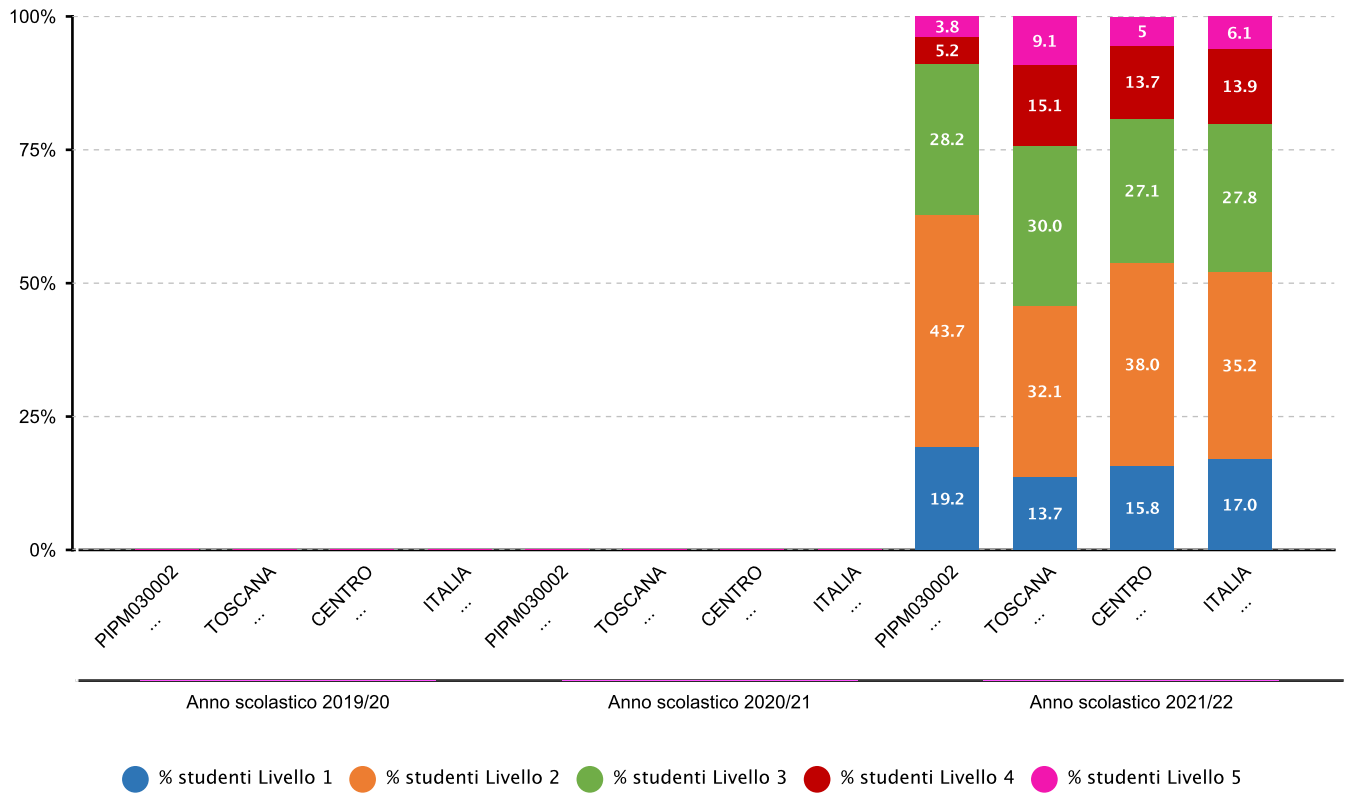
L'analisi dei risultati conseguiti dagli alunni nelle prove standardizzate è basata sul confronto tra i risultati osservati negli anni scolastici 2018/19 e 2021/22.
I dati sono stati analizzati per italiano nelle classi seconde e quinte, matematica nelle classi seconde e quinte e inglese (lettura e ascolto) nelle sole classi quinte.
L'analisi dei dati mostra un esito delle prove di Italiano e Matematica non del tutto positivo, esito nel complesso in linea con la media delle scuole della Toscana. Su questi risultati ha inciso la pandemia.
ITALIANO
Il numero di alunni delle classi seconde che hanno mostrato competenze di basso livello (1 e 2) è aumentato dal 43% al 51% e il numero di alunni del livello intermedio (livello 3) è diminuito dal 36% al 27,5%. La percentuale di alunni con competenze medio-alte è rimasta quasi invariata.
La situazione osservata nelle quinte classi è molto simile: il numero di alunni che hanno mostrato competenze di basso livello (1 e 2) è aumentato dal 37% al 64%, il numero di alunni del livello intermedio (livello 3) è diminuito dal 34% al 30%, mentre la percentuale di alunni con competenze medio-alte è diminuita dal 29% all 6%.
Questi risultati negativi sono simili ai dati degli alunni della regione Toscana. Infatti, anche a livello regionale gli alunni delle classi seconde con competenze scarse sono aumentati dal 24% al 39%, gli alunni con livello intermedio è rimasto quasi invariato, mentre sono diminuiti gli alunni con competenze di base buone (dal 41% al 29%).
MATEMATICA
Il numero di alunni delle classi seconde con competenze di basso livello (1 e 2) è aumentato dal 59% al 63%, il numero di alunni del livello intermedio (livello 3) è aumentato dal 23% al 28%, e il numero di alunni con competenze medio-alte è diminuito passando dal 18% al 9%.
Nelle classi quinte il numero di alunni che hanno mostrato competenze di basso livello (1 e 2) è diminuito dal 64% al 60%, il numero di alunni del livello intermedio (livello 3) è aumentato dal 18% al 23%, mentre non ci sono variazioni significative sulla percentuale di alunni con competenze medio-alte. Questi risultati negativi sono da attribuire alle difficolta' della didattica a distanza che ha caratterizzato il triennio 2019-2022, come confermato dai risultati relativi agli alunni della regione Toscana. Anche a livello regionale gli alunni con competenze scarse sono aumentati dal 35% al 46%, il numero di alunni con livello intermedio è rimasto quasi invariato, mentre sono diminuiti gli alunni con competenze di base buone (dal 40% al 24%).
INGLESE
I risultati delle prove di Inglese degli alunni delle classi quinte sono soddisfacenti nella lettura e nell'ascolto.
Il numero di alunni con competenze buone (livello B2) e' aumentato dal 2019. Tuttavia questo confronto e' poco significativo perché i dati del 2019 non sono differenziati e i dati degli alunni del liceo linguistico sono inclusi insieme ai dati degli alunni degli altri licei.

Evidenze

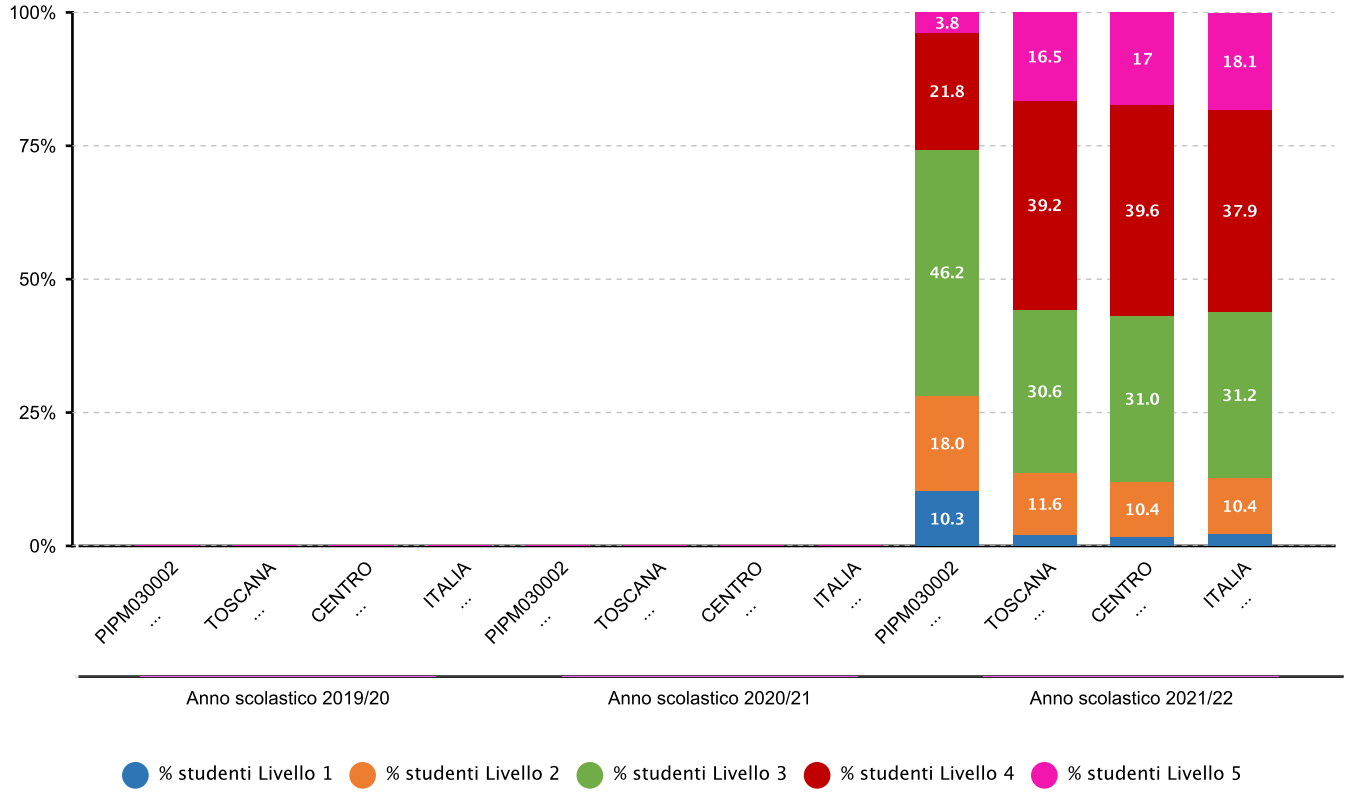
2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI SECONDE - ALTRI LICEI - ITALIANO - Fonte INVALSI



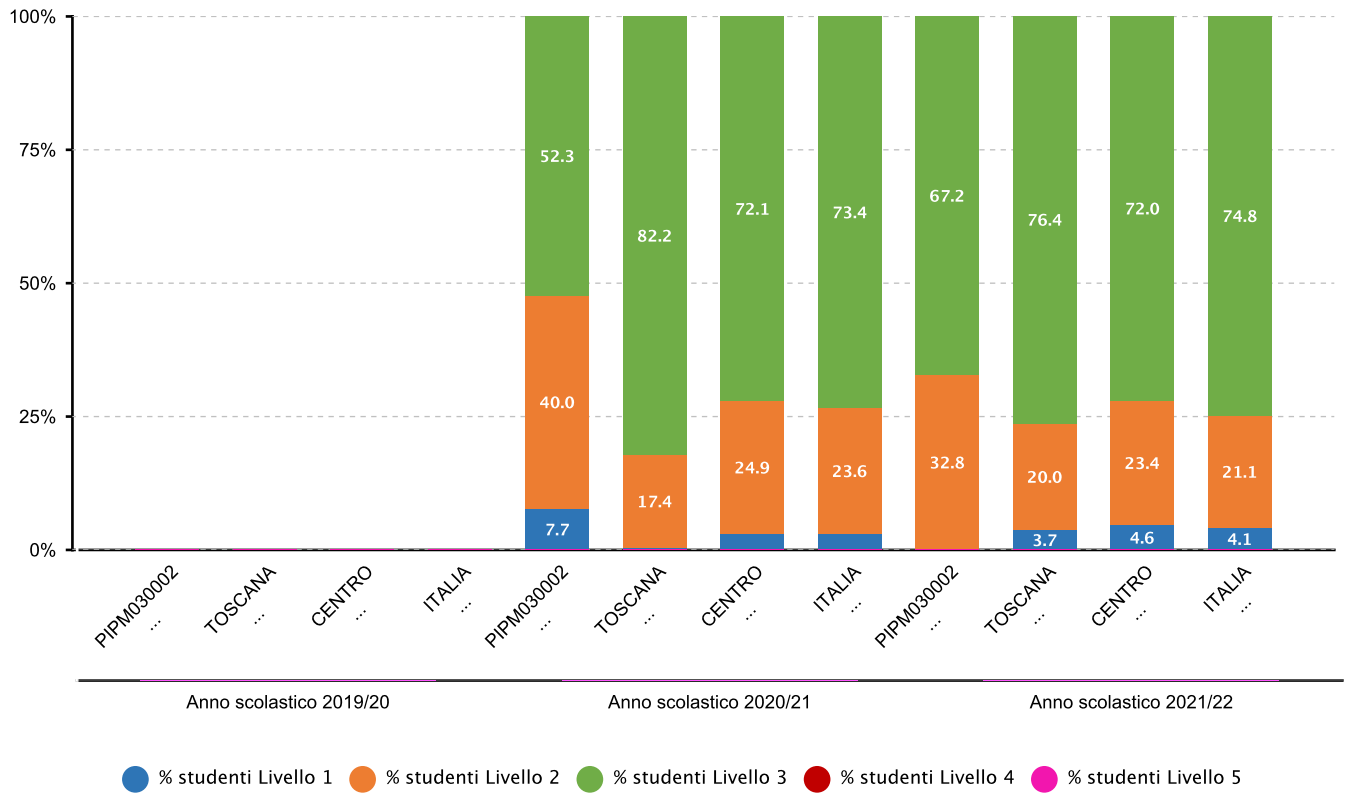
2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI SECONDE - ALTRI LICEI - MATEMATICA - Fonte INVALSI



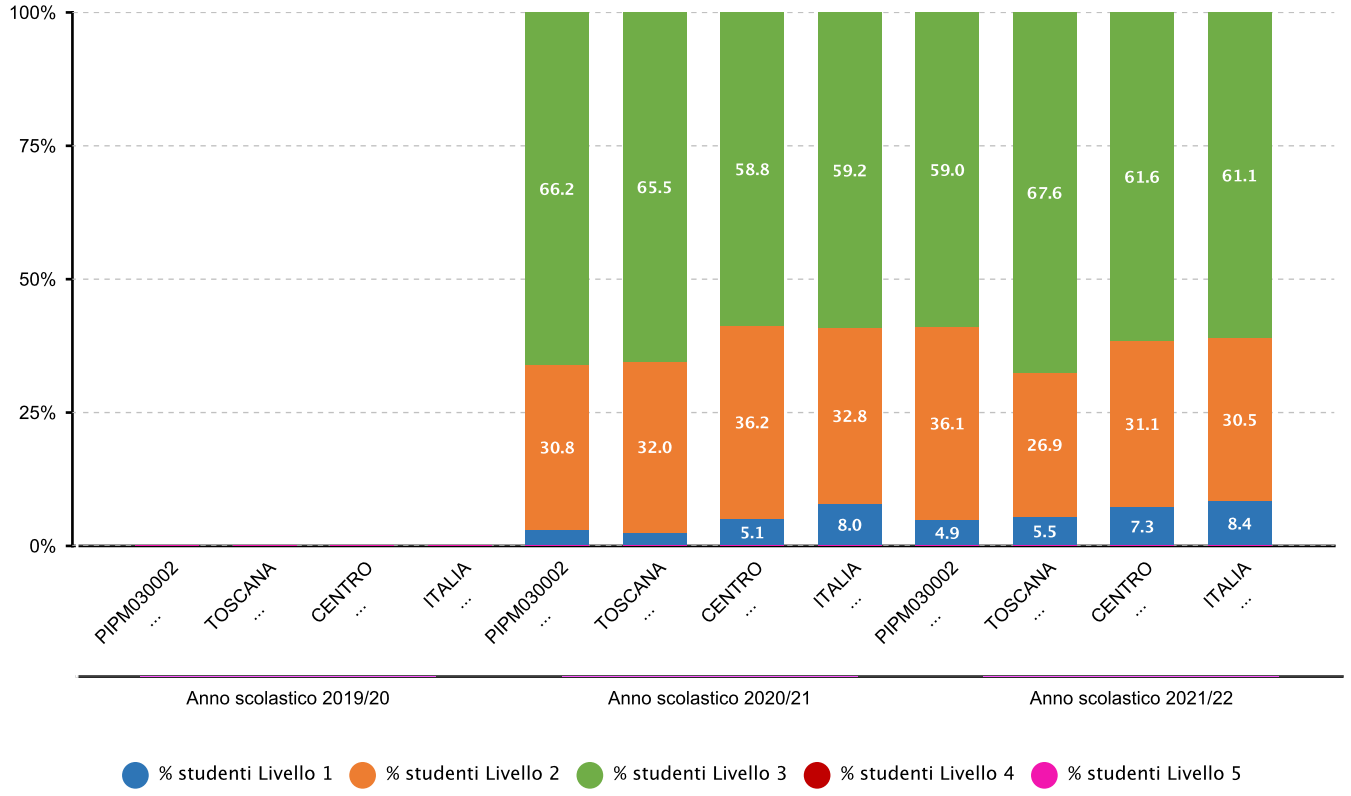
2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI SECONDE - LICEI SCIENTIFICI E CLASSICI - ITALIANO - Fonte INVALSI



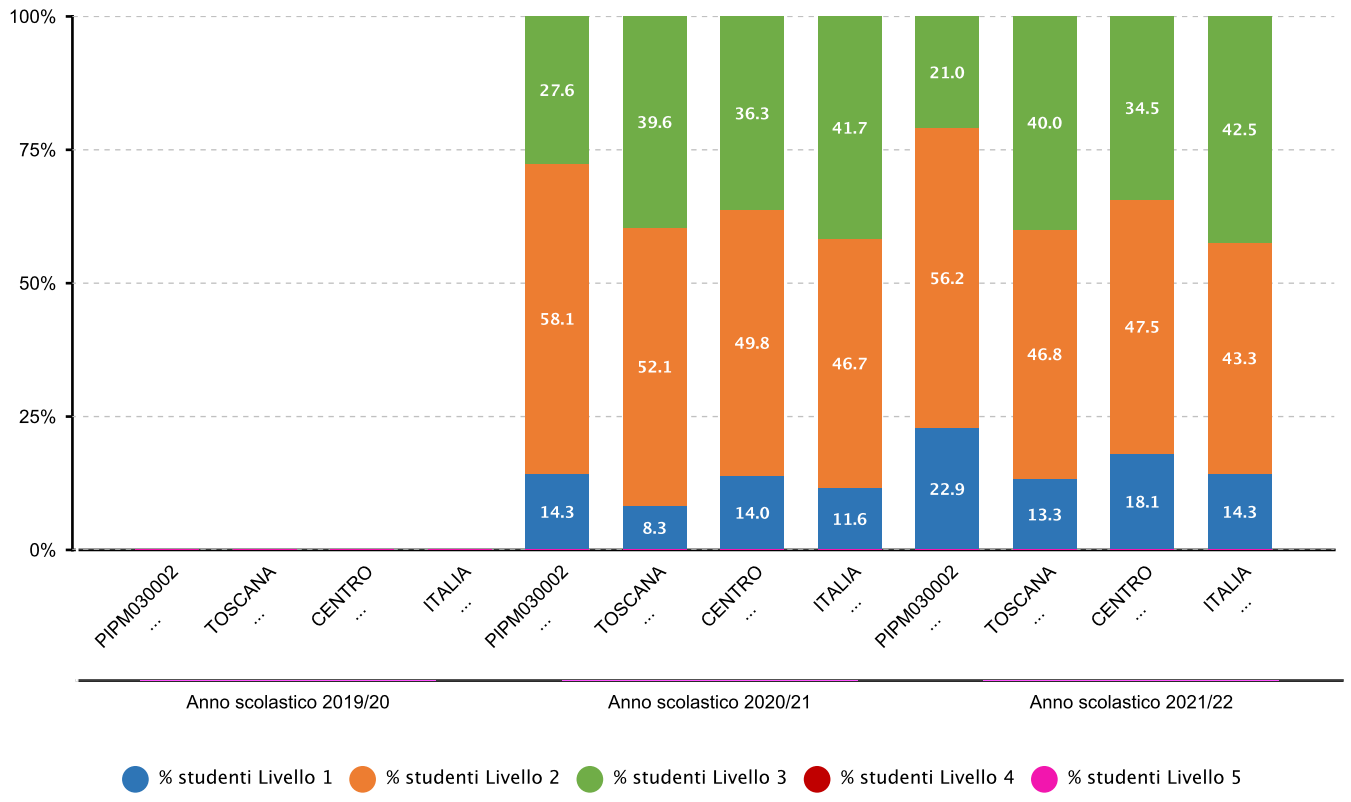
2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - LICEI SCIENTIFICI - INGLESE LETTURA - Fonte INVALSI



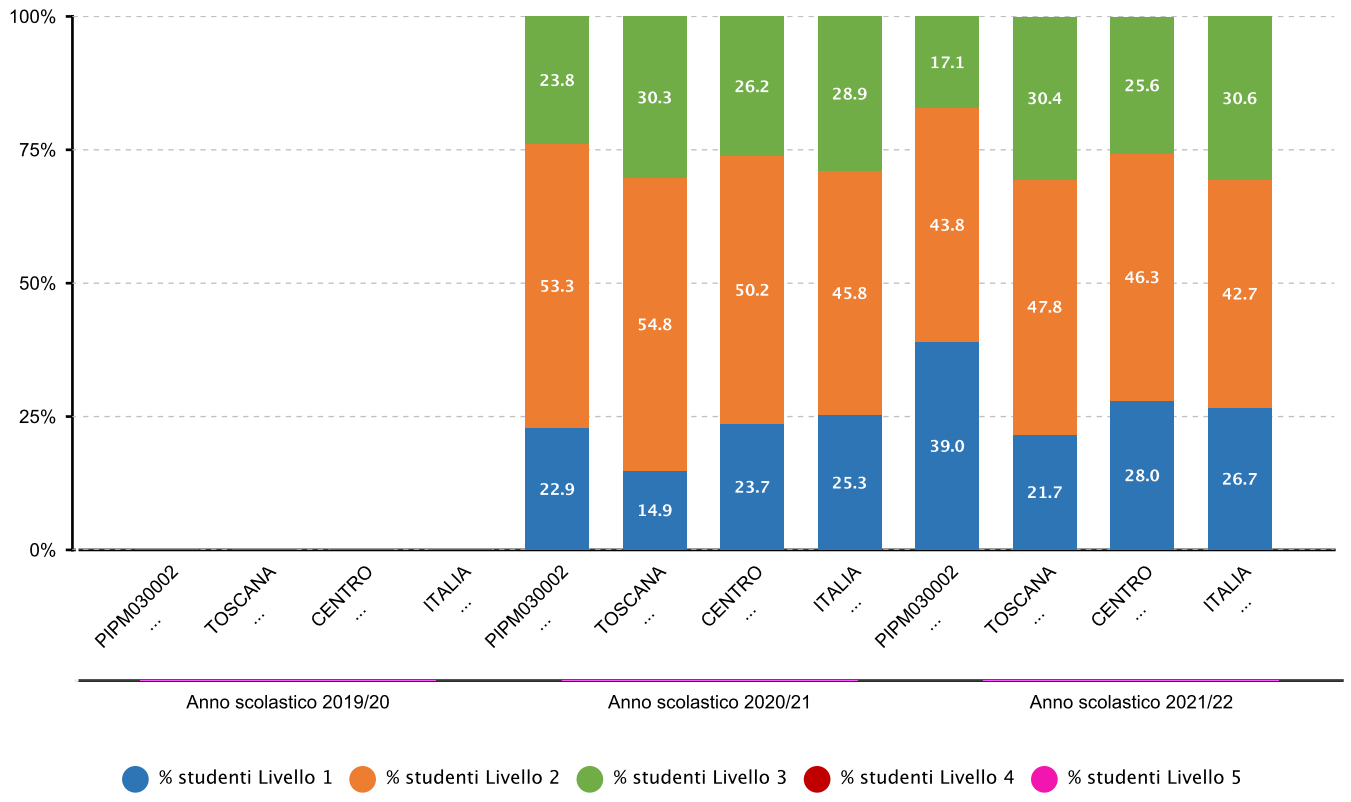
2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - LICEI SCIENTIFICI - INGLESE ASCOLTO - Fonte INVALSI



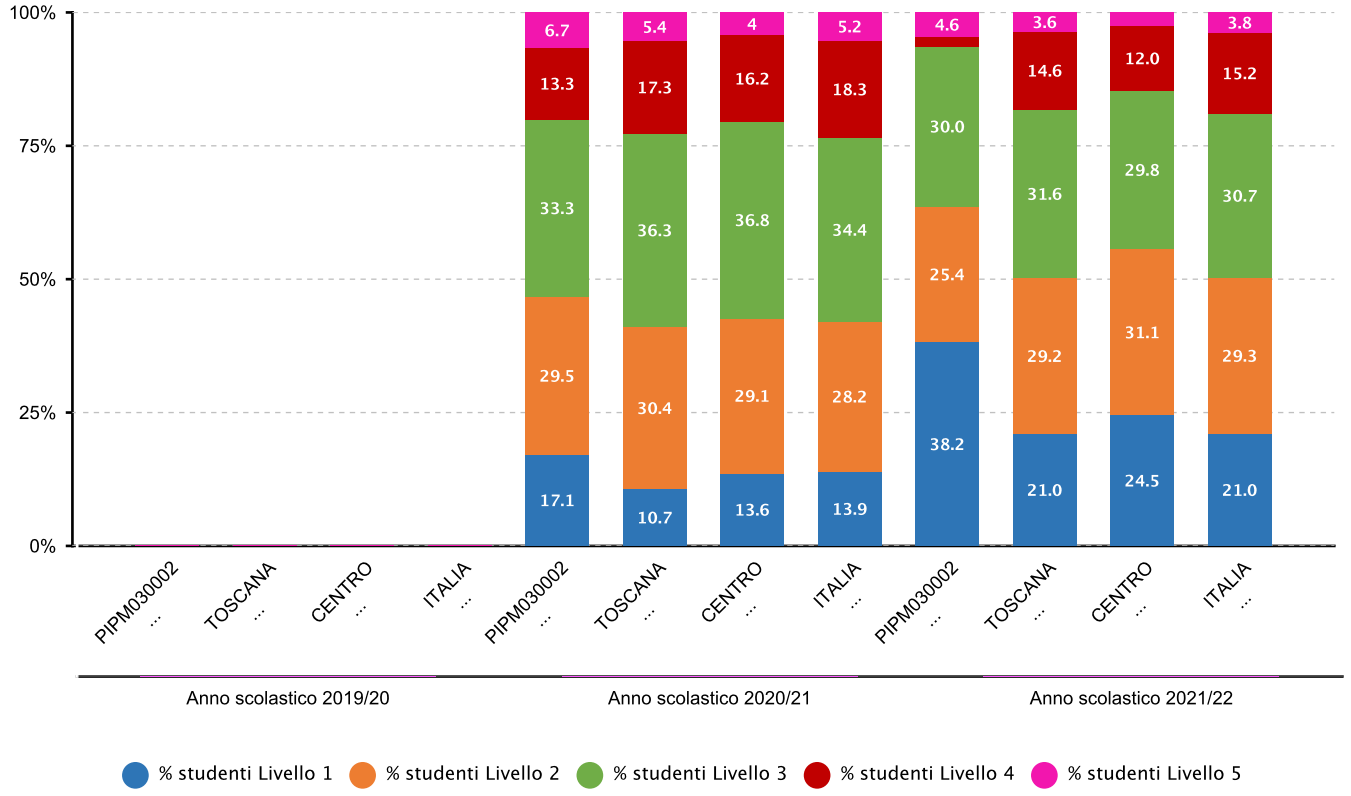
2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - INGLESE LETTURA - Fonte INVALSI



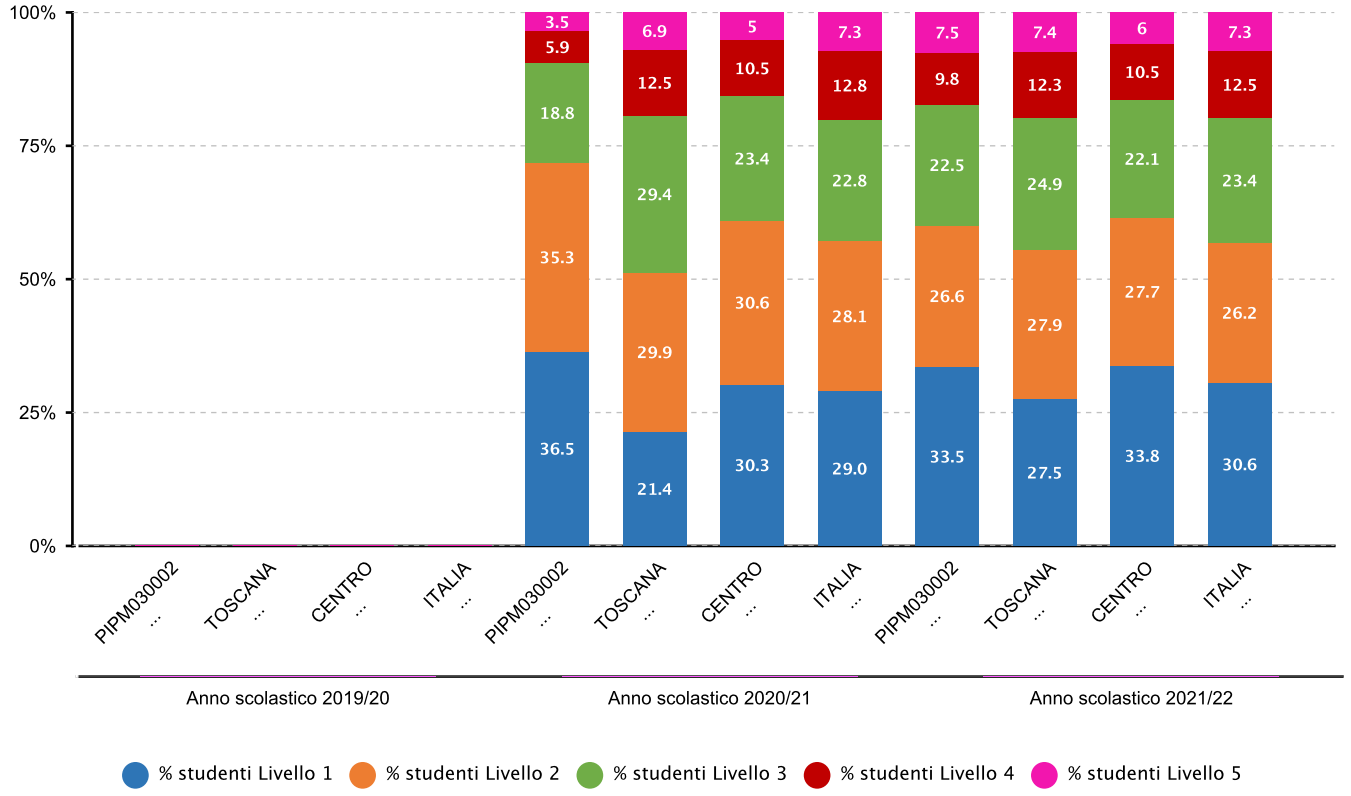
2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - INGLESE ASCOLTO - Fonte INVALSI



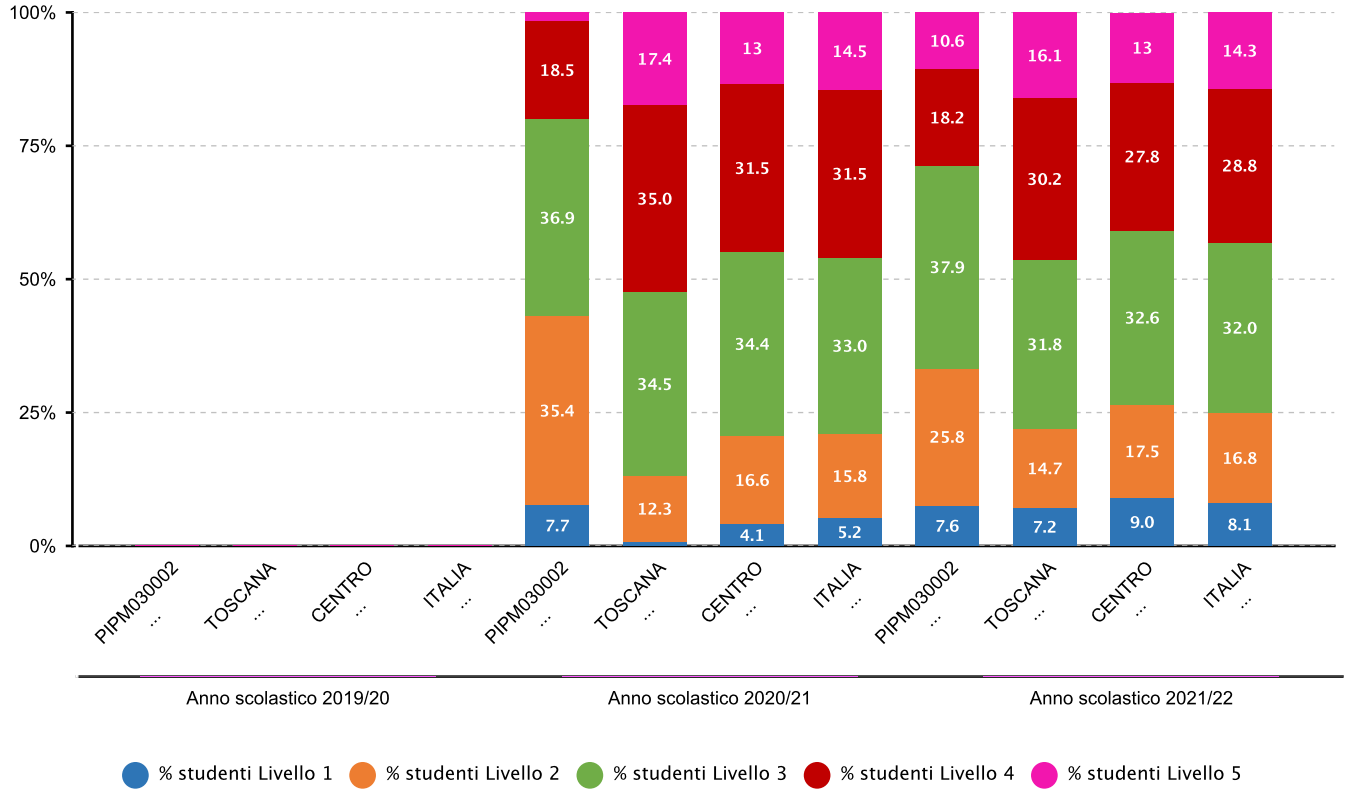
2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - ITALIANO - Fonte INVALSI



2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - MATEMATICA - Fonte INVALSI



2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - LICEI SCIENTIFICI E CLASSICI - ITALIANO - Fonte INVALSI



Documento allegato

tabellasinteticacorsidirecuperoepotenziamentolinguainglese.docx.pdf

Risultati raggiunti

Risultati legati alla progettualità della scuola

- ## Obiettivi formativi prioritari perseguiti

Obiettivo formativo prioritario

Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonchè della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

Attività svolte

Le attività realizzate nel triennio per raggiungere questo obiettivo sono state proposte nell'ambito sia di percorsi curricolari, che opzionali e sono state per lo più inserite all'interno di percorsi di educazione civica o di PCTO. Hanno concorso a tale obiettivo anche alcuni progetti dedicati alla promozione dell' inclusione, come "Start in together", promosso dal CRED, e "Progetto Orto", in collaborazione con Orti etici.
Tra le attività più significative figurano quelle relative alla Peer education, che ha compreso anche un percorso di formazione dei rappresentanti di classe: tali attività hanno coinvolto direttamente, nel corso dei tre anni, un totale di 80 alunni, provenienti dalle classi seconde, terze, quarte e quinte di tutti gli indirizzi, con un impegno medio per ciascun alunno di circa 20 ore annuali, in crescita nell'ultimo anno rilevato.
Nel corso dell'a.s. 2020-2021 le restrizioni imposte dalla pandemia hanno costretto i docenti responsabili dei PCTO a tradurre in attività online i progetti originariamente formulati. Tra questi ricordiamo, per la loro rilevanza, i due incontri dedicati all'approfondimento di due temi "Che cos'è per te l'Europa" e "L' immigrazione in Italia", che hanno coinvolto rispettivamente 102 e 139 studenti del triennio, per un impegno complessivo di 4 ore ciascuno.
Anche il progetto "Carducci solidale", in collaborazione con il CESVOT e con varie associazioni di volontariato, è stato incluso nei percorsi di PCTO e negli a.s. 2020-21 e 2021-22 ha coinvolto 120 alunni per ciascun anno, per un numero medio di ore per studente pari a 20, svoltesi in parte in presenza e in parte online.
Tra le attività che hanno integrato i percorsi curricolari di educazione civica nell'a.s. 2021-22 citiamo "Post di pace", che ha impegnato 290 alunni per un numero medio di 4 ore, e "#instabeauty", un percorso per promuovere un approccio critico alla fruizione dei social media, in collaborazione con l' Associazione La vita oltre lo specchio, in cui sono stati coinvolti 170 alunni delle classi terze, per un numero medio di ore in aula per alunno pari a 4.
Altre iniziative come "Coding girls" (a.s. 2019-2020), per la promozione delle pari opportunità in ambito scientifico e tecnologico, e "Diamo voce a chi non ce l'ha" (2021-2022), in collaborazione con il Festival del cinema dei diritti umani, hanno coinvolto un numero più piccolo di studenti (rispettivamente 12 e 35), ma tali percorsi imponevano una selezione dei partecipanti. Lo stesso vincolo ha caratterizzato anche il progetto "Ulisse" (a.s. 2019-20 e 2021-22) promosso all'interno di un POR della Regione Toscana e inerente stage transnazionali; in questo caso il numero degli alunni è stato esiguo (16), ma il loro impegno intenso (in media 70 ore per ciascuno).
Si rimanda all'allegato per la descrizione dei progetti citati e dei numerosi altri che nel corso del triennio sono stati realizzati per conseguire l'obiettivo formativo prioritario.

Risultati raggiunti

Poiché in molti casi si trattava di attività opzionali extracurricolari e, più in generale, non è stato possibile determinare in modo univoco l'impatto delle attività citate sul voto di educazione civica, quest' ultimo non è stato considerato del tutto rappresentativo dei livelli raggiunti nel conseguimento dell' obiettivo prioritario (si vedano comunque in allegato le valutazioni medie ottenute dalle diverse classi negli ultimi due a.s.). Per molte delle attività svolte è stato comunque possibile ottenere, da parte del docente referente, una valutazione complessiva del livello medio di competenze di cittadinanza attiva raggiunto dagli alunni coinvolti: tale livello appare nel complesso elevato (la valutazione media è stata infatti di 4 punti su 5), così come il gradimento da parte degli studenti, nei casi in cui stato somministrato un apposito questionario.
Per le attività opzionali, un elemento ulteriore di valutazione è quello relativo alla costanza della frequenza e all'interesse dimostrato: anche in questo caso, i dati disponibili segnalano un forte coinvolgimento degli alunni nelle attività proposte.
Tra le ricadute del progetto di peer education in termini di sviluppo del senso di responsabilità, di solidarietà e della consapevolezza dei diritti e dei doveri si potrebbero citare anche quelle indirette, riferibili all'insieme degli alunni che nel triennio in oggetto frequentavano la classe prima e che sono stati i destinatari delle attività dei loro compagni più grandi. Su questo punto i dati disponibili sono limitati al gradimento rispetto al percorso di accoglienza nei primi giorni di scuola, che appare molto apprezzato dagli alunni di prima. Se ci concentriamo invece sugli esiti osservabili nei soggetti direttamente implicati nel percorso di accoglienza, formazione e orientamento, possiamo rilevare che tali attività, oltre a suscitare grande interesse e a registrare un'assidua partecipazione da parte dei soggetti coinvolti, hanno favorito in grado elevato (5 su 5 punti) lo sviluppo di competenze di cittadinanza, secondo la valutazione delle docenti referenti. Analoghi risultati sono stati conseguiti da altre attività parimenti inserite nei PCTO, come i questionari di profitto somministrati ai partecipanti agli incontri online sull'Europa e sull'immigrazione, che hanno avuto risultati molto positivi, testimoniando come anche le attività online possano risultare efficaci.
L'emergenza sanitaria ha costretto a rivedere le modalità di svolgimento dei percorsi di scambio culturale che erano una parte sostanziale dell'offerta formativa del Liceo Linguistico e che in passato hanno dato un importante contributo alla crescita della capacità di dialogo con culture diverse: passare alla modalità virtuale ha in parte modificato la natura di questa attività, sui cui esiti in termini di competenze di cittadinanza non abbiamo dati attendibili.
Si rimanda alla seconda parte dell'allegato per i risultati delle rilevazioni effettuate.

Evidenze

Documento allegato

ABSTRACTDEIPROGETTIEDEVIDENZEDEIRISULTATI_.pdf

Obiettivo formativo prioritario

Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori.

Attività svolte

Il liceo Carducci in coerenza con l'obiettivo formativo prioritario prescelto ha sempre promosso molte attività e iniziative volte allo sviluppo e al potenziamento di competenze artistiche e musicali. Nel triennio analizzato i progetti hanno tentato di coinvolgere classi di altri indirizzi e di altri istituti. L'indirizzo musicale si caratterizza poi per la particolare curvatura orchestrale resa possibile dal potenziamento delle ore di Laboratorio di Musica d'insieme.
Le attività di ampliamento dell'offerta formativa promosse dall'istituto sono state i seguenti progetti.
- COMPLESSI ORCHESTRALI E CAMERISTICI. Finalità: partecipare a manifestazioni pubbliche; favorire scambi culturali e/o gemellaggi ; favorire la verticalità con il coinvolgimento anche di alunni delle scuole secondarie di primo grado.
- TOSCANA MUSICA Progetto Regionale Toscana Musica - scuola capofila. Finalità: contribuire in misura determinante al successo scolastico e formativo degli studenti, promuovendo azioni che favoriscano la diffusione della cultura musicale e l'apprendimento pratico della musica (fruizione e creatività).
- FANTASTICANIMALIA. progetto finanziato dal Bando Regionale "Piano triennale delle arti 2019-2020". Finalità: creare un dialogo tra la scuola e il territorio e riportare l'attenzione su un luogo unico di profondo interesse storico artistico.
- PIANO DELLE ARTI Bando dal Ministero dell'Istruzione per gli anni scolastici 2021/2023 (misura d) e finalizzato alla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali a sostegno dei temi della creatività (scuola capofila).
- JAZZ. Nato grazie alla collaborazione con Pisa Jazz e ampliato a seguito di specifico finanziamento del Ministero dell'Istruzione nell'a.s. 21/22.
- PERCORSI D'ARTE Finalità: realizzare nella pratica i vari processi che portano ad ottenere una produzione video professionale.
- LABORATORIO DI PROGETTAZIONE GRAFICA per l'acquisizione di competenze di base nell'ambito della comunicazione visiva e della progettazione grafica per la creazione di immagini e/o di loghi di un evento o prodotto riguardante il Piano Triennale delle Arti.
- PRODUZIONE E REGISTRAZIONE AUDIO - VIDEO Finalità: avvicinare in modo pratico e teorico alle Nuove Tecnologie audiovisive, tutta l'utenza dei vari indirizzi del Liceo.
- DISEGNO A MANO LIBERA Finalità: acquisizione delle basi del disegno dal vero
- DISEGNO A MANO LIBERA E TECNICHE GRAFICO PITTORICHE Finalità: 'acquisizione delle regole principali per la rappresentazione spaziale sino alla riproduzione di composizioni dal vero.
Le attività di formazione dei docenti promosse dall'istituto sono state i seguenti corsi di aggiornamento:
- MUSICA E BES (25h)
- MUSICA E NUOVE TECNOLOGIE (25h).
Per il dettaglio dei progetti si rimanda all'allegato.Il liceo Carducci in coerenza con l'obiettivo formativo prioritario prescelto ha sempre promosso molte attività e iniziative volte allo sviluppo e al potenziamento di competenze artistiche e musicali.

Risultati raggiunti

Nel triennio la scuola ha visto coinvolti tutti gli studenti dell'indirizzo musicale e alcuni studenti degli altri indirizzi nelle attività proposte in coerenza con l'obiettivo formativo prioritario. A causa della pandemia alcune attività sono state fortemente ridimensionate soprattutto negli ultimi mesi dell'a.s. 2019/20 e in parte durante l'a.s.2020/21.
Le attività specificamente rivolte all'indirizzo musicale sono state caratterizzate positivamente da una partecipazione considerevole e da una frequenza assidua. Purtroppo non è stato possibile verificare la ricaduta di tali attività sugli esiti degli studenti, valutando il voto di scrutinio per Esecuzione e interpretazione (strumenti), per la disciplina di Musica d'insieme o per la disciplina di Disegno e Storia

dell'Arte, né è stato possibile valutare il grado di gradimento dei partecipanti attraverso strumenti di monitoraggio. Tuttavia le attività specificamente rivolte all'indirizzo musicale sono state caratterizzate positivamente da una partecipazione considerevole e da una frequenza assidua. Le attività legate all' Arte, rivolte a gruppi (classi o singoli) di tutti gli indirizzi, hanno interessato numeri notevolmente inferiori di studenti ma hanno avuto grande visibilità all'interno della scuola e sul territorio, grazie alla partecipazione ad eventi dell'istituto.
Sono stati invece presi in esame i dati relativi alle iscrizioni al liceo musicale durante il triennio. Si evidenzia in particolare un considerevole calo degli iscritti alla classe prima nell'a.s. 2021/22 da attribuirsi probabilmente alle limitazioni nelle esecuzioni strumentali degli anni precedenti a causa della pandemia che hanno impedito all'indirizzo di farsi conoscere sul territorio e all'interno delle scuole secondarie di primo grado. Ne è dimostrazione il fatto che gli iscritti al Liceo musicale nell'a.s. 2022/23 hanno visto un aumento anche rispetto ai numeri precedenti alla pandemia.
In merito agli esiti a distanza del Liceo musicale la nostra attenzione si è concentrata sugli studenti che dopo l'Esame di Stato hanno proseguito gli studi con l'alta formazione AFAM. Dei diplomati dell'a.s. 2020/21 il 37% della classe ha proseguito gli studi musicali contro percentuali inferiori sia nell'anno precedente (19% dei diplomati del 2019/2020) che di quello successivo (19% dei diplomati del 2021/2022).
Per il dettaglio dei risultati delle attività e degli esiti connessi all'obiettivo formativo prioritario si rimanda all'allegato.

Evidenze

Documento allegato

ARTEEMUSICAEvidenzedeirisultati(1).pdf