



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



LICEO STATALE "G. CARDUCCI"

Via S.Zeno 3 - 56127 Pisa

**Scienze Umane, Linguistico
Economico-sociale, Musicale**

UNESCO Associated Schools



.: +39 050 555 122 - fax: +39 050 553 014 - email: pipm030002@istruzione.it - pec:
pipm030002@pec.istruzione.it
<https://www.liceocarducci.gov.it> - cod. mecc.: PIPM030002 - cod. fiscale: 80006190500
- cod. univoco ufficio: UFK690

LICEO STATALE - "G. CARDUCCI"-PISA
Prot. 0004503 del 20/07/2018
(Uscita)

PIANO ANNUALE ASL A.S. 2017-2018

Come definire l'Alternanza Scuola Lavoro (ASL) istituita dalla legge 107/2015 se non come una nuova modalità di collegamento fra la scuola e il mondo del lavoro?

Di fatto l'ASL consiste nella realizzazione di percorsi didattici progettati, attuati, verificati e valutati, sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, sulla base di apposite convenzioni con imprese, enti pubblici o privati e aziende disponibili ad accogliere gli alunni per periodi di apprendimento in situazione lavorativa, esperienze queste che non costituiscono rapporto individuale di lavoro bensì una combinazione di **formazione impartita dalla scuola** e di **esperienze assistita sul posto di lavoro**.

L'ASL infatti integra le attività didattiche tradizionali, consentendo agli studenti di acquisire competenze trasversali apprezzabili nel mondo del lavoro, mediante un'esperienza che, soprattutto per un liceo, ha una forte valenza in termini di orientamento post-liceale, sia universitario che di progetto di vita professionale, perché è **orientante per il futuro universitario e lavorativo dello studente, è un modo per favorire la conoscenza di sé, delle proprie inclinazioni e della società contemporanea, ma anche un'occasione di autonomia e di sviluppo del pensiero critico, nonché un modo per esercitare la responsabilità e riflettere sull'etica del lavoro**.

La legge 107/2015 stabilisce un monte ore obbligatorio per l'Istruzione Liceale pari a **200** ore da svolgersi complessivamente nell'arco del secondo biennio e anno finale, ovvero in terza, quarta e quinta classe prevalentemente al di fuori delle ore curricolari, sfruttando quindi ogni periodo di sospensione dell'attività didattica, ciò include le vacanze di Natale e di Pasqua e il periodo dal 10 giugno (termine lezioni) al 10 settembre (inizio anno scolastico), o pomeridiane durante l'anno scolastico.

La distribuzione delle ore obbligatorie è preferibilmente la seguente:

- CLASSI TERZE: 80 ore (60 di stage e 20 di formazione)

➤ CLASSI QUARTE: 90 ore (70 di stage e 20 di formazione e orientamento)

➤ CLASSI QUINTE: 30 ore (20 di stage 10 di formazione e orientamento)

Concentrare le ore sul terzo e quarto anno scolastico consente di alleggerire l'impegno per le classi quinte che, ovviamente, non possono sfruttare il periodo estivo e dà loro modo di concentrarsi nella preparazione all'esame di stato.

Le attività di stage sono integrate da ore di **formazione sulla tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro** e la legge sulla privacy, in ottemperanza alla normativa vigente.

Lo *stage* presso le aziende, che abbiano stipulato una convenzione con il nostro Liceo, può effettuarsi anche in orario scolastico, ma si privilegia il pomeriggio e i momenti di sospensione dell'attività didattica, includendo in tal modo il periodo estivo.

Lo studente è guidato dal tutor aziendale e da un tutor scolastico a cui fa riferimento per tutto il periodo di formazione personalizzata.

Durante lo svolgimento del percorso in alternanza scuola-lavoro gli alunni sono tenuti a:

- svolgere le attività previste dal percorso formativo personalizzato;
- curare la documentazione dell'attività utilizzando un "diario di bordo";
- rispettare le norme in materia di igiene, sicurezza e salute sui luoghi di lavoro;
- mantenere la necessaria riservatezza per quanto attiene a dati, informazioni o conoscenze degli ambienti nei quali si svolge l'attività;
- seguire le indicazioni dei tutor e fare riferimento ad essi per qualsiasi esigenza.

Il **docente tutor interno** svolge le seguenti funzioni:

- elabora, assiste e guida lo studente nei percorsi di alternanza e ne verifica, in collaborazione con il tutor esterno, il percorso e la valutazione che verrà formulata in accordo con il CdC.

Il **tutor formativo esterno** svolge le seguenti funzioni:

- collabora con il tutor interno alla progettazione, organizzazione e valuta l'esperienza di alternanza;
- favorisce l'inserimento dello studente nel contesto operativo;
- fornisce all'istituzione scolastica gli elementi concordati per valutare le attività dello studente.

Le due figure dei tutor condividono i seguenti compiti:

- il controllo della frequenza e dell'attuazione del percorso formativo personalizzato;
- l'elaborazione di un diario di bordo sull'esperienza svolta e sulle acquisizioni di ciascun allievo. che concorre alla valutazione e alla certificazione delle competenze da parte del Consiglio di classe;
- verifica del rispetto di quanto concordato da parte dello studente.

L'elaborazione del **diario di bordo** concorre alla valutazione e alla certificazione delle competenze da parte del Consiglio di classe, certificazione che è prevista dall'art.3, comma 1 della legge 52/2003 e viene rilasciata dall'Istituzione scolastica a conclusione del percorso triennale.

Per quanto riguarda gli **alunni certificati** ai sensi della legge 104/92 il percorso viene effettuato nel rispetto delle normative vigenti per valorizzare il potenziale dell'alunno anche ai fini dell'occupabilità e in collaborazione con i colleghi referenti del sostegno.

La **frequenza non può essere inferiore al 75%** dell'ammontare previsto, esattamente come per le lezioni "normali".

L'obbligatorietà diventerà ancor più vincolante nell'a.s. 2018/2019, quando, essendo la legge entrata a pieno regime: lo studente dovrà esporre la propria esperienza triennale di ASL nel colloquio dell'Esame di Stato.

Il nostro Liceo, coerentemente con le indicazioni della L. 107/2015, ha trovato sul territorio partners con cui avviare percorsi di alternanza, in linea con i nostri indirizzi liceali: Scienze Umane- Economico Sociale, Linguistico e Musicale, quest'ultimo seguito dal Prof. De Ranieri, ricercando fra aziende, enti pubblici, associazioni culturali e turistico-culturali, realtà museali

nonché Pubblica Amministrazione. Non sono mancate partecipazioni a conferenze, convegni e partecipazioni a specifiche attività di orientamento.

Questo anno scolastico 2017-2018 ha rappresentato la chiusura del primo triennio di alternanza scuola-lavoro obbligatoria e ci rende orgogliosi dei progressi ottenuti, nell'arco di tre anni dal team, che è stato capace di muoversi sul territorio consolidando convenzioni e avviandone sempre di nuove, in risposta ai bisogni della nostra popolazione scolastica. Ad oggi abbiamo **un centinaio di convenzioni** attive con soggetti diversi per un numero totale di circa 440 alunni.

Lo scorso anno scolastico, mantenendo le collaborazioni già precedentemente avviate con **Istituti Scolastici del Primo ciclo del territorio**, con **l'Università di Pisa e Firenze**, **l'ASL 5**, **la Compagnia Teatrale "Il Mandarino"**, **il Sistema Museale Pisano**, **il Comune di Pisa**, **la Camera di Commercio e con decine di aziende locali**, abbiamo inserito nuovi percorsi in collaborazione con **l'ONU** (in modalità Impresa simulata per classi intere), con **il FAI**, **il CNR**, **l'UNESCO**, con varie **agenzie musicali, accademie musicale e scuole di musica**, **Scuole estere in Spagna e in Germania etc.** (dei quali si può prendere visione nel Piano Annuale dell'ASL dello scorso anno).

Anche questo terzo anno scolastico abbiamo introdotto ulteriori nuove attività.

I percorsi che abbiamo scelto di descrivere in questo documento sono quelli che hanno maggiormente caratterizzato A.S. 2017/18; di seguito vengono presentati ordinati in tre diverse tipologie: percorsi coerenti con il Profilo educativo culturale e professionale del Liceo Linguistico (indicati con la lettera "L"), percorsi coerenti con il Profilo educativo culturale e professionale del Liceo delle Scienze Umane e dell'opzione Economico-sociale (indicati con le sigle "LES/SU"), percorsi indicati per il Liceo Musicale "M" ed altri finalizzati allo sviluppo di competenze trasversali, validi per tutti i corsi di studio (indicati con la lettera "T").

PRINCIPALI PERCORSI A.S.2017-2018

ALIF - L

L'associazione Alif ha la finalità di promuovere scambi tra le diverse culture attraverso una vasta gamma di attività ed eventi per l'insegnamento delle lingue straniere.

Alif offre una varietà di corsi che spaziano dalle lingue europee e medio-orientali, antiche e moderne, e all'italiano per stranieri. Nel corso degli anni Alif ha operato in collaborazione con istituzioni pubbliche e private, sia a livello locale che regionale, attuando numerosi corsi di lingua italiana rivolti a diverse tipologie di studenti. I ragazzi che hanno effettuato ASL con l'ALIF hanno collaborato con insegnanti madrelingua e sperimentato la mediazione linguistica usando come lingua veicolare l'inglese.

Le competenze acquisite non sono solo in ambito linguistico, ma anche di comunicazione e di cittadinanza.

JOBBANDO -T

Jobbando è un'occasione per chi cerca e offre lavoro in quanto nasce da un duplice patto tra **Regione Toscana**, **Camere di Commercio** toscane ed **Ufficio Scolastico Regionale** per coordinare e rafforzare il sistema della formazione e dell'accesso al lavoro.

Jobbando permette alle aziende del territorio di farsi conoscere e di investire sulle risorse umane e in ambito sociale, creando nuove opportunità e favorendo una ricaduta diretta sul mondo del lavoro. Durante la manifestazione Jobbando Week, i nostri allievi hanno potuto conoscere più da vicino il territorio e capire le figure professionali che il mondo del lavoro locale cerca.

PROGETTO STEM 4 FUTURE - T

L'ambizione del Festival Internazionale della Robotica, che quest'anno ha visto la sua prima edizione, è quella di promuovere la 'cultura robotica' in tutte le sue declinazioni.

I nostri alunni si sono dedicati al "Progetto Stem 4 Future" focalizzandosi sulla conoscenza delle applicazioni recenti e sulle direzioni della ricerca scientifica nell'ambito della robotica; hanno imparato a riconoscere i componenti principali di un robot e a spiegarne il significato; hanno conosciuto il robot thymio, le sue funzionalità e i linguaggi per programmarlo.

L'**Istituto Superiore S. Anna** ha offerto i suoi insegnanti per la formazione dei nostri allievi portandoli a conoscere i più importanti centri di ricerca e a progettare una ipotetica visita nelle città del futuro.

PROGETTO ASSO - T

Progetto Asso (acronimo di **A** Scuola di **SO**ccorso) :uso del defibrillatore e la manovra di Heimlich per gli studenti degli ultimi due anni delle superiori, è un percorso avanzato di formazione all'uso del defibrillatore e manovre di disostruzione delle prime vie aeree secondo quanto previsto dal protocollo d'intesa tra la Federazione regionale delle **Misericordie** e l'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana.

Obiettivo dell'iniziativa è fornire un valido strumento di supporto per le giovani generazioni e insegnare loro a reagire anche durante le situazioni più problematiche, inaspettate e difficili in cui potrebbero, purtroppo, trovarsi.

Il '**progetto ASSO**' è articolato in due moduli: il primo rivolto alle scuole primarie e alle scuole secondarie di primo e secondo grado; il **secondo modulo**, rivolto agli studenti delle classi quarte e quinte delle secondarie di secondo grado, rappresenta una sorta di '**maturità del primo soccorso**', con la formazione all'utilizzo del defibrillatore automatico esterno. Al termine del corso (di 5 ore) gli studenti conseguono la **qualifica di 'esecutore' di bls-d** (basic life support and defibrillation).

DOMUS MAZZINIANA - LES-SU

La Domus Mazziniana ha, fin dalla sua fondazione, sviluppato un rapporto privilegiato con il mondo della scuola, fedele all'insegnamento di Mazzini che individuava nell'educazione la premessa indispensabile allo sviluppo di cittadini attivi e consapevoli

L'attività della Domus Mazziniana è rivolta sia alle scuole e agli studenti sia ai docenti e si svolge in collaborazione con l'**Università di Pisa** e nel quadro della convenzione tra la Giunta centrale per gli studi storici e il Miur.

I percorsi didattici riguardano principalmente tre assi: il Risorgimento, la storia dell'antifascismo e della nascita dell'Italia repubblicana e la storia dell'integrazione europea.

Le finalità della Domus Mazziniana sono lo studio e l'approfondimento del pensiero di Giuseppe Mazzini, la diffusione delle sue opere, la raccolta e conservazione di documenti relativi alla sua vita e al suo insegnamento. Proprio in questo ambito di cura e catalogazione va a inserirsi l'attività degli studenti.

GREST - T

Il termine *grest* significa, letteralmente, "gruppo estivo" e va a indicare quel momento dell'anno in cui nelle parrocchie della **Diocesi**, terminata la scuola, i gruppi di animatori, molti dei quali alunni delle scuole superiori, si mettono al servizio dei più piccoli per ideare, creare e organizzare i giochi e le varie attività di animazione, che li impegnano non solo per i periodi in cui si svolge il grest, ma anche nei mesi e settimane precedenti in cui fanno formazione.

La preparazione del grest è per gli animatori un momento di crescita personale, in cui mettersi in gioco e tirar fuori i propri talenti per poi donarli agli altri.

PROGETTO "PEER" - T

Questo **progetto interno del nostro Liceo**, già sperimentato negli scorsi anni si è arricchito di ulteriori attività: si conosce l'efficacia dell'insegnamento *peer to peer*, quindi oltre ad accogliere e seguire nelle prime fasi dell'anno scolastico l'inserimento delle nuove classi prime, è stato offerto il supporto di alunni eccellenti ad alunni in lieve difficoltà nello studio.

Gli obiettivi per gli studenti in ASL sono stati quelli di sentirsi più responsabili, individuare strumenti e linguaggi specifici alle diverse materie e riuscire a trasmetterli ai loro compagni.

PROGETTO "viviAmo" LA BIBLIOTECA - T

La riorganizzazione della biblioteca del **nostro Liceo** ha visto un faticoso lavoro da parte di alcune docenti e circa 20 alunni, anche diversamente abili, della asl; conseguentemente è stata affrontata la riorganizzazione dei compiti, la progettazione di attività, la partecipazione ad iniziative dentro e fuori la scuola, l'adesione alla rete Bibliolandia, l'apertura al territorio grazie all'avvio di rapporti con la Biblioteca SMS, Unipi, librerie, case editrici, etc.

Finalità educative

Imparare a imparare: uso di strumenti informativi; acquisizione di un metodo di studio e di lavoro. Collaborare e partecipare: interazione nel gruppo, sia tra pari che con i docenti. Agire in modo autonomo e responsabile: rispettare le regole e i beni. Progettare: organizzare il materiale. Comunicare. Risolvere problemi. Individuare collegamenti tra varie aree disciplinari.

Obiettivi del progetto

Conoscenze: relative ad elementi di base dell'editoria, agli strumenti ed eventi ad essa collegati, agli autori e alle opere presenti in biblioteca, o che saranno presentati a scuola e fuori di scuola.

Abilità: collegare opere diverse su tematiche simili; costruire percorsi; scrivere recensioni, articoli, interviste, microsaggi, locandine, consigli di lettura, etc.; costruire monografie; proporre e gestire iniziative di sostegno alla biblioteca o di diffusione delle varie attività, anche on line; riordinare, inventariare, catalogare;

Competenze: linguistica; digitale; uso di strumenti informativi; consapevolezza culturale; competenze sociali e civiche; spirito di iniziativa.

PROGETTO UNICREDIT BANCA - LES

Questo è un progetto triennale, fatto in collaborazione con la **Banca Unicredit**, focalizzato sull'importanza dell'educazione bancaria e finanziaria, che mira ad approfondire i principali processi produttivi e bancari (strumenti di monetica e processo produttivo del credito).

Il progetto è caratterizzato dalla flessibilità, che permette di personalizzare i percorsi in relazione alle esigenze delle singole scuole partecipanti.

Punti di forza sono l'utilizzo della piattaforma digitale (con accessibilità multidevice per sviluppare capacità di digital cooperative learning) e lo sviluppo di competenze su tematiche differenziate (skill tecnici per acquisire competenze su temi bancari e finanziari; skill trasversali come il problem solving e il team working).

Gli allievi a fine percorso hanno progettato una nuova tipologia di carta bancaria per un pubblico giovanile, con caratteristiche diverse da quelle in uso.

PROGETTO ASL ALL'ESTERO: MALTA -SETTORE TURISMO/MUSEI - L

Questa attività è incentrata sulla conoscenza della lingua inglese come imprescindibile competenza da acquisire per la propria crescita personale e professionale all'interno di un mercato sempre più globale.

La collocazione a **Malta** ha permesso di avere a disposizione tutor madrelingua e aziende commerciali e turistiche in un territorio ristretto ma ricco di storia, arte e cultura.

Obiettivi del processo sono stati: rafforzare l'apprendimento; realizzare lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione; potenziare le competenze spendibili per l'inserimento nel mercato del lavoro, anche in quello internazionale.

Gli alunni durante questa esperienza, hanno usufruito di lezioni in lingua inglese al mattino ed esperienze diversificate in attività lavorative nel pomeriggio.

ORTO E MUSEO BOTANICO -MUSEO DI CALCI -MUSEO DEL CALCOLO: "PROGETTO ASK ME -TEACH ME" - T

Il progetto mira ad arricchire il bagaglio tecnico scientifico degli alunni e ad incrementare e perfezionare le loro capacità relazionali e comunicative al fine di renderli autonomi nell'interazione col visitatore.

Svolgimento:

Fase formativa per acquisire conoscenze storiche e gestionali dell'ente e una preparazione di base sulle tematiche scientifiche specifiche.

Fase applicativa - Ask me: servizio di accoglienza, assistenza e supporto ai visitatori.

Fase applicativa- Teach me : gli alunni sono di supporto alla progettazione e alla realizzazione delle attività didattiche e divulgative organizzate presso le varie sedi del **Sistema museale pisano**.

ATTIVITA' LICEO MUSICALE - M

le sedi ospitanti e le attività di alternanza scuola-lavoro accuratamente scelte e proposte alle alunne e agli alunni del Liceo Musicale si caratterizzano per essere **altamente professionalizzanti**. L'offerta didattica si arricchisce così di varie esperienze "su campo", che risultano essere preziose per l'orientamento futuro, non soltanto verso una scelta universitaria o di Alta Formazione artistico-musicale, ma anche verso una scelta professionale più immediata per i diplomati del nostro Liceo.

1. Radio Web Università di Pisa
2. "Punto Radio" Cascina
3. Studio di registrazione "2 Emme studio"
4. Filarmonica Pisana
5. Associazione Pueri Cantores S. Miniato per pratica corale
6. "Accademia S. Francesco " per la pratica orchestrale
7. Ditta "BSS" per il service audio.
8. Concerti e interventi pubblici sia con gruppi cameristici di vari organici del Liceo Musicale, sia con l'orchestra sinfonica e Coro del Liceo Musicale Carducci
9. Centro Polivalente S. Zeno per attività concertistica e Direzione artistica
10. Piano e Forte negozio strumenti musicali Pontedera
11. Accademia Musicale Toscana per lavoro di segreteria
12. Scuola di Musica "Sinfonia" per laboratori jazz

Piano ASL deliberato dal Collegio docenti in data 16 giugno 2018

La Dirigente Scolastica
Prof.ssa Sandra Capparelli

La Funzione Strumentale
Prof.ssa Patrizia Toccafondo

